ISTITUTO COMPRENSIVO LORIS MALAGUZZI

CURRICOLO VERTICALE

I docenti referenti di disciplina dell'Istituto Comprensivo Loris Malaguzzi di Felino hanno elaborato il Curricolo verticale d'Istituto, seguendo la progressione e la gradualità dei traguardi per lo sviluppo delle competenze chiave, di cittadinanza e degli obiettivi disciplinari alla fine della scuola dell'infanzia, della classe terza e quinta della scuola primaria e della classe terza della scuola secondaria di primo grado.

Seguendo il principio di continuità educativa tra scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado la costituzione del curricolo rappresenta il processo attraverso il quale si sviluppano e si organizzano la ricerca e l'innovazione educativa e didattica.

L'elaborazione del curricolo verticale, pur abbracciando tre tipologie di scuole caratterizzate ciascuna da una specifica identità educativa e professionale, è una progettazione integrata dei processi formativi che prevede interazioni fra le discipline (con competenze specifiche, articolate in abilità e conoscenze), sia in senso orizzontale(competenze di cittadinanza)che verticale (competenze chiave europee).

Il curricolo è progressivo e coniuga le esigenze di continuità e di unitarietà dell'offerta formativa "Al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado, vengono fissati i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza ed alle discipline. Essi rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo. Nella scuola del primo ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e, nella loro scansione temporale, sono prescrittivi, impegnando così le istituzioni scolastiche affinché ogni alunno possa conseguirli, a garanzia dell'unità del sistema nazionale e della qualità del servizio. Le scuole hanno la libertà e la responsabilità di organizzarsi e di scegliere l'itinerario più opportuno per consentire agli studenti il miglior conseguimento dei risultati" (Indicazioni Nazionali 2012) .

AL TERMINE DELLA CLASSE III SECONDARIA DI I GRADO – ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE	*COMPETENZA DI CITTADINANZA*	*COMPETENZE*	*CONOSCENZE*	*ABILITA'*
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	IMPARARE A IMPARARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	L'alunno/a usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: scalette, sintesi, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali Strategie di memorizzazione Strategie di studio (lettura globale, domande sul testo letto, lettura analitica, riflessione sul testo, ripetizione del testo, ripasso del testo) Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse	Ricavare, confrontare e selezionare da fonti diverse informazioni utili al proprio scopo (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio) Utilizzare bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti Rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe Utilizzare strategie di memorizzazione Collegare informazioni nuove ad altre già possedute Applicare strategie di studio Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura) Regolare i propri percorsi di azione in base a feedback interni ed esterni Mantenere la concentrazione sul compito per il tempo necessario

				Organizzare i propri impegni in base ai carichi di lavoro
Competenza imprenditoriale				

Competenza alfabetica funzionale	COMUNICARE E COMPRENDERE ▪ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E	Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.	Principali strutture grammaticali della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo Strutture essenziali del testo descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo Principali connettivi logici	ASCOLTO E PARLATO Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole-chiave, ecc.) Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).

	RELAZIONI	Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai	Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi Tecniche di lettura analitica e sintetica Tecniche di lettura espressiva Denotazione e connotazione Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana Contesto storico di riferimento di autori e opere Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (riassunto, relazione…)	Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. LETTURA Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modo silenzioso testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Ricavare informazioni esplicite ed implicite dai testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico e per realizzare scopi pratici. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, testi teatrali) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazioni delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni/e ipotesi interpretative fondate sul testo.

		connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione	SCRITTURA Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.

				Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

				Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

Competenza multilinguistica				
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	COMUNICARE E COMPRENDERE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI			
Competenza digitale	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	Procedure per la produzione di testi, ipertesti e presentazioni. Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.)	Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. In particolar, utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad esempio e-mail, post di blog, presentazioni) anche come supporto dell'esposizione orale. Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca. Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria				
Competenza in materia di cittadinanza	COLLABORARE E PARTECIPARE AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.	Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà. Significato dei termini: tolleranza, lealtà e rispetto. Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale.	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni/e e persone in difficoltà. Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità. Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche. Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza. Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia. Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui. Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in

				cui si agisce. Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione. Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati.

AL TERMINE DELLA III CLASSE SECONDARIA DI I GRADO – INGLESE, FRANCESE/SPAGNOLO

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 (Francese e Spagnolo) e A2 (Inglese) del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

COMPETENZA CHIAVE	*COMPETENZA DI CITTADINANZA*	*COMPETENZE*	*CONOSCENZE*	*ABILITA'*
Competenza personale, sociale e	-IMPARARE A IMPARARE -INDIVIDUARE	L'alunno individua collegamenti e relazioni e organizza il proprio	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione:	Reperire e ordinare informazioni Costruire schemi e mappe concettuali individualmente e in gruppo.

capacità di imparare a impararare	COLLEGAMENTI E RELAZIONI	apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione. Riconosce le difficoltà e adotta strategie pertinenti per superarle. Comprende le ragioni di un insuccesso e riconosce i propri punti di forza. Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti	bibliografie, sitografie, motori di ricerca. Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, mappe concettuali e strategie di studio.	Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione
Competenza imprenditoriale	-PROGETTARE	Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. L'alunno effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro. Valuta alternative e	Ripresa costante dei pre-requisiti linguistici. Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale Le fasi di una procedura di lavoro singolo, di gruppo o semplicemente di un	Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con responsabilità . Decidere tra due alternative e spiegare le motivazioni Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta. Descrivere le fasi di un compito o di un gioco Descrivere le azioni necessarie a svolgere

		prende decisioni Sa portare a termine compiti e iniziative così come pianificare e organizzare il proprio lavoro.	compito o interrogazione pianificati	un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc. Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero settimanale.
Competenza alfabetica funzionale	-COMUNICARE E COMPRENDERE -INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.		
Competenza multilinguistica A2 Inglese	-COMUNICARE E COMPRENDERE -INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E	L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti	-Salutare e presentare se stessi e gli altri Chiedere e dire la nazionalità	- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo

	RELAZIONI	essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di	Chiedere e dare informazioni personali. Descrivere persone. Parlare di colori e numeri. Identificare e descrivere oggetti. Chiedere e dire l'ora. Descrivere la routine giornaliera. Parlare di ciò che si possiede. Parlare di relazioni familiari, di date Parlare di ciò che piace / non piace, di capacità, possibilità e dei propri hobby.. Parlare di cosa si sta facendo. -Esprimere delle preferenze. Descrivere l'aspetto fisico di una persona. Parlare di vacanze passate. Chiedere e dire com'erano la vacanza, il tempo, il cibo, il posto. Descrivere un problema di salute. Chiedere e dare	libero, ecc. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. - Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri

		studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le	indicazioni stradali. Parlare di obblighi e necessità. Ordinare da mangiare e bere. Fare un acquisto. Esprimere richieste formali. -Chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati, futuri ed intenzioni.Fare confronti, proposte, previsioni. Riferire ciò che è stato detto. Esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, fare scelte. Formulare ipotesi ed esprimere probabilità. Dare consigli e persuadere. .	interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. - Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

		competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.		
Competenza multilinguistica A1 Francese/Spagnolo	-COMUNICARE E COMPRENDERE -INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo	Salutare. Chiedere l'identità di qualcuno. Identificare oggetti e persone. Chiedere e dire la provenienza, la nazionalità e l'età. Chiedere e dire l'ora e la data. Parlare della propria famiglia. Fare descrizioni fisiche. Dire ciò che piace o non piace. Parlare di azioni abituali e quotidiane. Dare e ricevere ordini e istruzioni. Parlare di ciò che si sta facendo. Chiedere e parlare di azioni passate. Dare suggerimenti e indicazioni.	- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. - Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

		le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	Invitare. Fare acquisti, chiedere il prezzo. Parlare della salute. Telefonare. Parlare di azioni recenti. Raccontare al passato. Parlare di azioni abituali nel passato. Parlare delle condizioni atmosferiche. Descrivere uno stato d'animo. Esprimere e chiedere opinioni. Fare paragoni. Esprimere il proprio accordo e disaccordo.Ordinare al ristorante.Chiedere e dare indicazioni stradali. Fare previsioni o ipotesi. Parlar di piani futuri.	- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. - Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		L'alunno utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel passato e nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo	Strutture sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose …. Fenomeni, fatti, eventi rilevanti.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un avvenimento storico, geografico e culturale. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche e soprattutto in riferimento al presente.

		contemporaneo Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.		
Competenza digitale	-ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	L'alunno sa ricercare le informazioni necessarie e sa utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane. I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati e fare ricerche.	Utilizzare le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. Avviare alla conoscenza della rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca.
Competenza matematica e competenza in scienze,	-RISOLVERE PROBLEMI	L'alunno sa individuare strategie adeguate per la soluzione di problemi.		

tecnologie e ingegneria		Sa leggere grafici e tabelle		
Competenza in materia di cittadinanza	-COLLABORARE E PARTECIPARE -AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	L'alunno collabora con docenti e compagni Sa assumersi responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria; Sa gestire la conflittualità Sa riconoscere l'importanza delle regole e riconoscere il rispetto di sé e dell'altro da sé (salute, intercultura, religiosità, legalità, cittadinanza). Sa riconoscersi parte di un ambiente, nella complessità dei suoi elementi naturali ed umani.	Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola. Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza. Costituzione e Organi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF….	Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze.

AL TERMINE DELLA CLASSE III SECONDARIA DI I GRADO - STORIA

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZA DI CITTADINANZA	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	▪ IMPARARE A IMPARARE ▪ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	L'alunno/a si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: scalette, sintesi, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali Strategie di memorizzazione Strategie di studio (lettura globale, domande sul testo letto, lettura analitica, riflessione sul testo, ripetizione del testo, ripasso del testo) Strategie di autoregolazione e di	Ricavare, confrontare e selezionare da fonti diverse informazioni utili al proprio scopo (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio). Utilizzare bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti. Rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe. Utilizzare strategie di memorizzazione. Collegare informazioni nuove ad altre già possedute. Applicare strategie di studio. Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura).

			organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse	Regolare i propri percorsi di azione in base a feedback interni ed esterni. Mantenere la concentrazione sul compito per il tempo necessario. Organizzare i propri impegni in base ai carichi di lavoro. Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.
Competenza imprenditoriale	▪ PROGETTARE			

Competenza alfabetica funzionale	▪ COMUNICARE E COMPRENDERE ▪ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (riassunto, relazione…) Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione	Narrare eventi selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista

				morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.

Competenza multilinguistica	▪ COMUNICARE E COMPRENDERE ▪ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI			
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	▪ COMUNICARE E COMPRENDERE ▪ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana e mondiale. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Utilizza conoscenze e abilità pe orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione della/e ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo. Tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica, ecc. Processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, componenti dell'organizzazione della	USO DELLE FONTI Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. STRUMENTI CONCETTUALI Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

			società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi a: - Storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica. - Storia dell'Europa - Storia mondiale - Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio. Principali periodizzazioni della storiografia occidentale. Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti. I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture. Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio.

			Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita	
Competenza digitale	▪ ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Procedure per la produzione di testi, ipertesti e presentazioni. Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.)	Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. In particolare, utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad esempio e-mail, post di blog, presentazioni) anche come supporto dell'esposizione orale. Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca. Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	▪ RISOLVERE PROBLEMI			

Competenza in materia di cittadinanza	▪ COLLABORARE E PARTECIPARE ▪ AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Significato di "gruppo" e di "comunità" Significato di essere "cittadino" Significato dell'essere cittadini del mondo Differenza fra "comunità" e "società" Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto Ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza Principi generali dell'organizzazioni del Comune, della Provincia, della Regione e dello Stato La Costituzione: principi fondamentali e relativi	Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino. Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune, Provincia, Regione). Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni. Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana. Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza. Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale. Comprendere e spiegare il ruolo della tassazione per il funzionamento dello stato e la vita della collettività. Distinguere, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet. Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e

			alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi Organi del Comune, della Provincia, della Regione, dello Stato Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale.	portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni/e e persone in difficoltà. Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità. Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche. Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza. Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia. Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui. Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce. Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione. Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati.

AL TERMINE DELLA III CLASSE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE	*COMPETENZA DI CITTADINANZA*	*COMPETENZE*	*CONOSCENZE*	*ABILITA'*
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	IMPARARE A IMPARARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	L'alunno/a utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo su di essi.	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: scalette, sintesi, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali Strategie di memorizzazione Strategie di studio (lettura globale, domande sul testo letto, lettura analitica, riflessione sul	Ricavare, confrontare e selezionare da fonti diverse informazioni utili al proprio scopo (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio). Utilizzare bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti. Rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe. Utilizzare strategie di memorizzazione. Collegare informazioni nuove ad altre già possedute. Applicare strategie di studio. Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura). Regolare i propri percorsi di azione in base a feedback interni ed esterni.

			testo, ripetizione del testo, ripasso del testo) Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse	Mantenere la concentrazione sul compito per il tempo necessario. Organizzare i propri impegni in base ai carichi di lavoro. Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.
Competenza imprenditoriale	PROGETTARE	Riconosce le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	Temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	Progettare azioni di valorizzazione del patrimonio naturale e culturale più vicino.
Competenza alfabetica funzionale	COMUNICARE E COMPRENDERE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E	Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da tele rilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.	Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe

	RELAZIONI	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo su di essi.		con dati pertinenti e motivazioni valide. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
Competenza multilinguistica				
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.				
Competenza digitale	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Utilizza opportunamente carte geografiche fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente	Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere	Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca. Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.

		informazioni spaziali	dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.)	
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	-RISOLVERE PROBLEMI	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici,	Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari. Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici. Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani. Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione delle spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata). Rapporto tra ambiente,	ORIENTAMENTO Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. PAESAGGIO

		sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	sue risorse e condizioni di vita dell'uomo. Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato. Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti. Le principali aree economiche del pianeta. La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre. Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati. La diversa distribuzione del reddito nel mondo:	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

			situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere. I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono ecc.).	
Competenza in materia di cittadinanza	COLLABORARE E PARTECIPARE AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo su di essi.	Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente. Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani.	Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche.

AL TERMINE DELLA CLASSE III SECONDARIA DI I GRADO - MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZA DI CITTADINANZA	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	IMPARARE A IMPARARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI COLLABORARE E PARTECIPARE	Acquisisce ed interpreta l'informazione. Individua collegamenti e relazioni; trasferisce in altri contesti. Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione , anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. A partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali. Strategie di memorizzazione. Strategie di studio. Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.	Ricavare da fonti diverse, informazioni utili per i propri scopi . Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo. Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle. Utilizzare strategie di memorizzazione. Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute. Utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio . Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari. Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro. Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici. Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni

		atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.		a contesti simili o diversi. Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti.
Competenza imprenditoriale	PROGETTARE	Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni. Assume e porta a termine compiti e iniziative. Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti. Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.	Fasi del problem solving	Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte. Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo. Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti. Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse. Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili. Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta. Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.
Competenza	COMUNICARE E	Acquisisce ed interpreta	Elementi generali di	Ricavare da fonti diverse, informazioni utili

alfabetica funzionale	COMPRENDERE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	l'informazione. Individua collegamenti e relazioni; trasferisce in altri conte-sti.	comunicazione interpersonale verbale e non verbale.	per i propri scopi . Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo. Adattare le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce.
Competenza multilinguistica				
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.				
Competenza digitale	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. E' consapevole delle	Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento. Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento ai prodotti multimediali anche Open source.	Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca . Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche

		potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	Procedure per utilizzo dei fogli di calcolo. Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare.	informatiche.
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	RISOLVERE PROBLEMI	Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. I sistemi di numerazione. Operazioni e proprietà. Frazioni. Potenze di numeri. Espressioni algebriche: principali operazioni. Equazioni di primo grado. Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione. Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di	*Numeri* Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.

		Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	figure; poligoni e loro proprietà. Circonferenza e cerchio. Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Teorema di Pitagora. Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado. Significato di analisi e organizzazione di dati	Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze

			numerici. Il piano cartesiano e il concetto di funzione. Superficie e volume di poligoni e solidi.	per semplificare calcoli e notazioni. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. *Spazio e figure* Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga,

				squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, …) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo.

				Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. *Relazioni e funzioni* Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da

				tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo y=ax, y=a/x, y=ax2 , y=2 n e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. *Dati e previsioni* Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili,

				indipendenti.
Competenza in materia di cittadinanza	COLLABORARE E PARTECIPARE AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	A partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta.	Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale.	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti ; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà. Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza . Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche. Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia. Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui. Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce.

AL TERMINE DELLA CLASSE III SECONDARIA DI I GRADO - SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZA DI CITTADINANZA	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	IMPARARE A IMPARARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI COLLABORARE E PARTECIPARE	Acquisisce ed interpreta l'informazione. Individua collegamenti e relazioni; trasferisce in altri contesti. Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. A partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali. Strategie di memorizzazione . Strategie di studio. Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.	Ricavare da fonti diverse ,informazioni utili per i propri scopi . Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse. Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe. Utilizzare strategie di memorizzazione. Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute. Utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio . Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari. Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro. Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche

		atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.		strumenti tecnologici Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi. Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti.
Competenza imprenditoriale	PROGETTARE	Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni. Assume e porta a termine compiti e iniziative. Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti. Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.	Fasi del problem solving	Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte. Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo. Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti. Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili. Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta. Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.
Competenza	COMUNICARE E	Acquisisce ed interpreta	Elementi generali di	Ricavare da fonti diverse, informazioni utili

alfabetica funzionale	COMPRENDERE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	l'informazione. Individua collegamenti e relazioni; trasferisce in altri conte-sti.	comunicazione interpersonale verbale e non verbale.	per i propri scopi . Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo. Adattare le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce.
Competenza multilinguistica				
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.				
Competenza digitale	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. E' consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei	Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento. Il sistema operativo e i più comuni software applicativi. Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo.	Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca . Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.

		rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare.	
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	RISOLVERE PROBLEMI	Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi e le verifica, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.	Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore. Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche. Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli dì-notte; stagioni; fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari . Coordinate geografiche. Elementi di geologia: fenomeni tellurici;	*Fisica e chimica* ▪ Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. ▪ Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. ▪ Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non

		Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici . Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti. Struttura dei viventi. Classificazioni di viventi e non viventi .Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento . Igiene e comportamenti di cura della salute. Biodiversità. Impatto ambientale dell'organizzazione umana.	pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. ▪ Realizzare esperienze. *Astronomia e Scienze della Terra* ▪ Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. ▪ Spiegare i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. ▪ Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. ▪ Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. ▪ Realizzare esperienze. *Biologia*

				▪ Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. ▪ Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. ▪ Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. ▪ Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. ▪ Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. ▪ Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze. ▪ Realizzare esperienze.

Competenza in materia di cittadinanza	COLLABORARE E PARTECIPARE AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	A partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta.	Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale.	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti ; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà. Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza. Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente. Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia. Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui. Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.

AL TERMINE DELLA CLASSE III SECONDARIA DI I GRADO - MUSICA

COMPETENZA	*COMPETENZA DI*	*COMPETENZE SPECIFICHE*	*CONOSCENZE*	*ABILITA'*

CHIAVE	*CITTADINANZA*			
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	IMPARARE A IMPARARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Acquisire ed interpretare l'informazione. Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, tabelle, mappe concettuali. Strategie di memorizzazione. Strategie di studio. Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.	Ricavare da fonti diverse, informazioni utili per i propri scopi. Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo. Utilizzare strategie di memorizzazione. Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute. Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi. Utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio . Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari. Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro. Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici. Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.

Competenza imprenditoriale	PROGETTARE	Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. Assumere e portare a termine compiti e iniziative. Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.	Fasi del problem solving	Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte. Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo. Descrivere le fasi di un compito, di una procedura da svolgere o svolti. Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti. Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse. Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili. Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta. Attuare le soluzioni e valutare i risultati. Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.
Competenza alfabetica	COMUNICARE E COMPRENDERE			

funzionale	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI			
Competenza multilinguistica				
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	RICONOSCERE LE FUNZIONI SOCIALI DELLA MUSICA E I SUOI MOLTEPLICI IMPIEGHI NEI VARI PERIODI STORICO/ARTISTICI INTEGRANDOLI CON ALTRI SAPERI	Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Fare uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. Ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o	Conosce i fenomeni acustici dell'ambiente. Conosce gli elementi strutturali di un brano Conosce gli elementi riguardanti la dinamica e l'agogica. Conosce timbri vocali e strumentali. Conosce la storia della musica e sa collegare le relative conoscenze. Comprende il linguaggio	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conoscere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti plastiche e multimediali. Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani

		partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando forme di notazione e/o anche sistemi informatici.	musicale e conosce gli elementi della notazione tradizionale e la loro terminologia. Produce musica in modo partecipato e creativo, riconosce, esegue e trascrive gli elementi della notazione tradizionale. Conosce la corretta impostazione vocale e strumentale, gli elementi della notazione tradizionale e la loro terminologia. Utilizza correttamente il fiato, le posizioni e le diteggiature nell'esecuzione vocale e strumentale, esegue con la voce e/o strumenti, individualmente e/o in gruppo melodie di vario genere e brani polifonici	vocali/strumentali di diversi generi e stili. Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.

			partecipando correttamente all'esecuzione di gruppo. Produce musica in modo partecipato e creativo.	
Competenza digitale	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate	Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento ai prodotti multimediali anche Open source. Procedure per utilizzo di programmi di scrittura musicale. Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare.	Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi ,immagini, spartiti e produrre documenti in diverse situazioni. Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite. Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca . Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	RISOLVERE PROBLEMI	Utilizzare i valori delle diverse figure musicali.	Conoscere le frazioni relative alle figure musicali	Eseguire addizioni utilizzando le frazioni relative alle diverse figure musicali
Competenza in materia di cittadinanza	COLLABORARE E PARTECIPARE AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.	Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale.	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti ; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà. Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia Confrontarsi con gli altri ascoltando e

				rispettando il punto di vista altrui Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce. Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.

AL TERMINE DELLA III CLASSE SECONDARIA DI I GRADO – ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITÀ

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	IMPARARE A IMPARARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione , anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Assimilare ed elaborare nuove conoscenze e abilità , trasferirle in vari contesti.	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, , mappe concettuali. Strategie di memorizzazione. Strategie di studio. Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.	Ricavare da fonti diverse, informazioni utili per i propri scopi . Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo. Leggere, interpretare, costruire semplici mappe e tabelle. Utilizzare strategie di memorizzazione. Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute. Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi. Utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio . Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari. Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro. Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici. Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.
Competenza imprenditoriale	PROGETTARE PIANIFICARE TRADURRE LE IDEE IN AZIONE	Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.	Fasi e strategie del problem solving .	Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte. Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo,

		Assumere e portare a termine compiti e iniziative. Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.		individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti. Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili. Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta. Attuare le soluzioni e valutare i risultati.
Competenza alfabetica funzionale	COMPRENDERE COMUNICARE INTERPRETARE	Comunicare e Comprendere. Individuare collegamenti e relazioni. Interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali. Riconoscere e utilizzare il lessico proprio della disciplina (ambito artistico)	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali . Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale . Contesto storico di riferimento di autori e opere.	Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.

Competenza multilinguistica				
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	COMPRENDERE E COMUNICARE	Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi storico /artistici della propria comunità, del Paese, delle civiltà . Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. Utilizzare tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme Analizzare testi iconici,	Uso delle fonti Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti Organizzazione delle informazioni Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

			visivi e letterari individuandone stili e generi . Leggere interpretare ed esprimere apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario) Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)	Strumenti concettuali e produzione scritta/orale Comprendere aspetti e strutture base dei processi storico/artistico italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio artistico/culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Produrre elaborati utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali . Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
Competenza digitale	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio . Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e	Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento . Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento ai prodotti multimediali anche Open source. Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti	Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite. Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca . Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.

		della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	informatiche per ottenere dati e comunicare.	
Competenza in materia di cittadinanza	COLLABORARE E PARTECIPARE AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria . Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. Sensibilizzazione verso le problematiche relative	Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale.	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti ; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà. Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza . Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche. Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia . Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui . Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce. Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.

		alla tutela del patrimonio artistico/paesaggistico		Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole .
Competenze specifiche in arte e immagine		Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	Elementi costituitivi l'espressione grafica, pittorica, plastica . Tipologie e lettura critica di messaggi veicolati da codici multimediali artistici , audiovisivi ecc. Rapporto immagine-testo visivo e narrativo. La raffigurazione dello spazio nelle tre dimensioni e l'uso della prospettiva. Teoria del colore Il linguaggio visivo e i suoi codici; segni iconici e simbolici. La composizione e le leggi del peso visivo. La luce e gli effetti di illuminazione. Gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche. Tecniche audiovisive e digitali. La progettualità del	Esprimersi e comunicare Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline Osservare e leggere le immagini Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi

			design. Funzioni e caratteri dell'immagine espressiva, emozionale, enfatica ed estetica Paradigmi del percorso dell'arte dalla preistoria ad oggi. Il valore sociale ed estetico del paesaggio e del patrimonio ambientale e culturale. Tutela del patrimonio artistico e paesaggistico. Conoscenza dei criteri per descrivere, commentare, confrontare opere d'arte e movimenti artistici, effettuando collegamenti anche interdisciplinari.	di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). Comprendere e apprezzare le opere d'arte Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

AL TERMINE DELLA CLASSE III SECONDARIA DI I GRADO - TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE	*COMPETENZE DI CITTADINANZA*	*COMPETENZE*	*CONOSCENZE*	*ABILITA'*
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	IMPARARE A IMPARARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Aver coscienza del proprio stile di apprendimento e dei propri punti di forza. Collegare nozioni nuove a quelle preesistenti, acquisire prima che memorizzare. Avere strategie di elaborazione e comprensione di fenomeni. Trasferire in altri contesti le esperienze acquisite.	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali. Strategie di memorizzazione. Strategie di studio. Il desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza, la curiosità di cercare nuove frontiere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita sono elementi essenziali di un'attitudine positiva.	Le abilità per imparare a imparare richiedono prima di tutto l'acquisizione delle abilità di base come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC necessarie per un apprendimento ulteriore Sintesi, scalette, mappe concettuali. Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici. Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.
Competenza imprenditoriale	PROGETTARE	Capacità di anticipare gli eventi; Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte. Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le	Fasi e strategie del problem solving. Giudicare e di individuare i propri punti di forza e di debolezza e di valutare e assumersi rischi all'occorrenza Conoscere problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare	Abilità di identifi care le opportunità disponibili per attività personali, professionali e economiche; Consapevolezza della posizione etica delle imprese e del modo in cui esse possono avere un eff etto benefi co, ad esempio mediante il commercio equo e solidale o costituendo un'impresa sociale.

		fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti. Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta. Attuare le soluzioni e valutare i risultati.	ipotesi di soluzione plausibili.	
Competenza alfabetica funzionale	COMUNICARE E COMPRENDERE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Comunicare e Comprendere. Individuare collegamenti e relazioni. Un comportamento adeguato nei confronti della comunicazione nella madrelingua implica anche apertura a un colloquio critico e positivo; Interesse a interagire con gli altri	La comunicazione nella madrelingua suppone che una persona conosca il vocabolario specifico della tecnologia, la grammatica funzionale e le funzioni del linguaggio La variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi	Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico
Competenza multilinguistica		Apprezzamento della differenza culturale come l'interesse e il desiderio di conoscere le lingue e la comunicazione	Vocabolario base tecnico e capacità di utilizzare traduttori digitali	Comprendere testi della rete e riuscire a comunicare in inglese su temi della tecnologia

		interculturale		
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		Comprensione della propria cultura e un senso di identità rappresentano la base di un atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa	Conoscenza di base delle principali opere culturali e tecnologiche che spesse sono intrecciate intimamente. Capire le diversità culturali e linguistiche a livello internazionale è fondamentale, è altrettanto necessario salvaguardare e l'importanza dei fattori estetici nella vita quotidiana. Esprimere valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)	Correlare i propri punti di vista ai pareri degli altri; meditare su opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale dello sviluppo tecnologico.
Competenza digitale	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni a problemi.	Principali software e applicativi di uso quotidiano. Applicativi per il CAD e la stampa 3D, fogli di calcolo, accenni alla programmazione. Caratteristiche e	Padronanza dei principali applicativi. Attitudine critica e riflessiva nei confronti delle informazioni disponibili; Uso responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi. Comprendere le problematiche legate all'efficacia delle

		Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare e problemi etici relativi.	informazioni disponibili e dei principi etici che si pongono nell'uso interattivo delle ITC
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	RISOLVERE PROBLEMI	Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo; Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio; Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.	Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

			Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.	

Competenza in materia di cittadinanza	COLLABORARE E PARTECIPARE AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	La competenza si basa sull'attitudine alla cooperazione, l'assertività e lealtà. Le persone dovrebbero essere interessate allo sviluppo socioeconomico e alla comunicazione interculturale e apprezzare la diversità.	Conoscere i concetti di base riguardanti le singole persone, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura; Capire le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e il modo in cui l'identità culturale nazionale interagisce con l'identità europea	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, Comunicare costruttivamente in ambienti differenti, di manifestare tolleranza; Esporre e di capire i diversi punti di vista;

AL TERMINE DELLA CLASSE III SECONDARIA DI I GRADO – EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE	*COMPETENZA DI CITTADINANZA*	*COMPETENZE*	*CONOSCENZE*	*ABILITA'*
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	IMPARARE A IMPARARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di icercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Utilizza le abilità tecnicomotorie e sportive adattandole alle situazioni proposte Schemi motori Capacità condizionali e coordinative	Eseguire gesti tecnici sempre più complessi in situazione statica e dinamica e in forma analitica. Trasferisce le abilità in gesti tecnici dei vari sport e per risolvere situazioni nuove o inusuali. Applicare gli schemi motori appropriati nelle varie discipline. ❿ Riconoscere i propri limiti e le proprie potenzialità nelle capacità condizionali (forzavelocità- resistenza). -Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica. -Mantenere un impegno
				motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare, rispettando le pause di recupero. -Applicare gli schemi motori appropriati

				nelle varie discipline. -Acquisisce maggiore consapevolezza in merito ai benefici derivanti da una sana attività fisica e da una sana alimentazione
Competenza imprenditoriale	▪ PROGETTARE	Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. ▯ Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti	Avvio ai sport di squadra(pallavolo, Calcio a 5, pallamano, Basket) e conoscenza delle tattiche. Giochi di squadra	Squadra (pallavolo, basket,pallamano ecc.), svolgere un ruolo attivo utilizzando al meglio le proprie abilità tecniche e tattiche, svolgere ruolo di arbitro e giudice. ❿ Gestire in modo consapevole le situazioni competitive. ❿ Gestire in autonomia e consapevolezza situazioni agonistiche con autocontrollo e rispetto per l'avversario, accettando serenamente la sconfitta. -Gestire un proprio programma d'allenamento. - Ampliare l'applicazione dei principi metodologici dell'allenamento per mantenere un buono stato di salute.

Competenza alfabetica funzionale	❿ COMUNICARE E COMPRENDERE	Interpreta e comunica contenuti emozionali e	Linguaggio del corpo e interpretazione dei gesti arbitrali	Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e

	⑩ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	tecnici attraverso i gesti e il movimento		quella estetica. -Elaborare strategie di gioco sempre più complesse. -Cogliere e decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. - Decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. -Utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti e il proprio corpo.

				-Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
Competenza multilinguistica	⑩ COMUNICARE E COMPRENDERE ⑩ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Interpreta e comunica in lingua inglese contenuti tecnici, tattiche e termini arbitrali (go, stop, time out ecc.)	Conoscenza termini arbitrali in lingua inglese Conoscenza gesti tecnici e tattici in lingua straniera dei vari sport	- Decodificare i gesti arbitrali in lingua straniera in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. -Usare le abilità quando si usano termini come "Pressing, tunnel, stop and go, ecc."
Competenza in materia di consapevolezza ed	⑩ COMUNICARE E COMPRENDERE ⑩ INDIVIDUARE	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per	Conoscenza della provenienza degli sport. Storia e origine degli sport	Saper riconoscere tramite osservazione o praticando gli sport le abilità più utilizzate.

espressione culturali	COLLEGAMENTI E RELAZIONI	riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.		
Competenza digitale	▪ ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Utilizza gli strumenti informatici per raccogliere dati di prestazione durante l'attività fisica (calorie, km percorsi, tempo impiegato,	Utilizzare strumenti informatici come fitbit	Utilizzare e impostare i parametri per utilizzare le funzioni digitali -Raccogliere dati e
		altitudine, dislivello, frequenza cardiaca)		utilizzare nuove abilità per migliorare l'attività fisica (capacità condizionali) -Riconoscere e controllare le modificazioni cardiorespiratorie durante il movimento.
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	▪ RISOLVERE PROBLEMI	Orientarsi nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe,	Conoscere simboli e figure per leggere la mappa Conoscere i punti cardinali	Il gioco orienteering come gioco principale per utilizzare tutte le abilità di geografia e tecnologia.

		bussole). Orientarsi nell'ambiente naturale e negli edifici attraverso la lettura e decodificazione di mappe		
Competenza in materia di cittadinanza	⑩ COLLABORARE E PARTECIPARE ⑩ AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Conoscere le regole del primo soccorso Conosce regole del fair-play Gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per i compagni e gli avversari, del giudice di gara e accettando la sconfitta.	Acquisisce la capacità di collaborare con il gruppo attraverso codici e regole comportamentali -Rispetta i criteri di base per la sicurezza e conosce le prime regole di primo soccorso. -È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di
				impegnarsi per il bene comune -Mette in atto strategie per evitare i rischi. -Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature.

AL TERMINE DELLA CLASSE III SECONDARIA DI I GRADO - RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZA CHIAVE	*COMPETENZA DI CITTADINANZA*	*COMPETENZE*	*CONOSCENZE*	*ABILITA'*
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	IMPARARE A IMPARARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Individuare, a partire dalla Bibbia le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini. Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente. Organizzare il proprio apprendimento,individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e modalità di	Conoscere in maniera corretta i testi biblici più significativi dell'Antico e Nuovo Testamento e approfondire la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche. Conoscere origine e natura della Chiesa, scoprire le forme della sua presenza nel mondo (annuncio, sacramenti, carità). Utilizzare con sicurezza strategie di memorizzazione, di studio, di autoregolazione e di organizzazione del tempo	Riconoscere la specificità della proposta cristiano-cattolica, distinguendola da quella di altre religioni. Apprezzare le diverse modalità in cui i cristiani sono attivi e operano nel mondo della Chiesa. Riconoscere in Gesù, il Figlio di Dio fatto uomo, salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.

		informazioni. Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	e delle risorse.	
Competenza imprenditoriale	PROGETTARE	Cogliere nel modo di vivere di Gesù le motivazioni dell'agire etico del cristiano e renderle oggetto di riflessione in vista di scelte consapevoli Assumere e portare a termine compiti e iniziative.	Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte dei cristiani sul senso della vita, su problemi morali ed affettivi.	Scegliere soluzioni "coerenti" con il proprio essere cristiano
Competenza alfabetica funzionale	COMUNICARE E COMPRENDERE	Comprendere testi	Individuare le diverse modalità espressive della Bibbia e dei Vangeli	Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici della nostra disciplina. Narrare in modo chiaro esperienze, storie,

	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	religiosi e storici e saperli rielaborare con un personale metodo di studio. Esporre oralmente o per scritto, le conoscenze religiose acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	(narrazioni, testi poetici, parabole, discorsi ecc.) Conoscere il contesto, lo scopo, il destinatario della comunicazione.	eventi del mondo biblico, selezionando informazioni significative in base allo scopo. Comprendere e usare parole in senso figurato e simbolico.
Competenza multilinguistica	COMUNICARE E COMPRENDERE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI			
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	COMUNICARE E COMPRENDERE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Essere aperto alla sincera ricerca della verità, sapersi interrogare sul trascendente e porsi domande di senso.	Conoscere gli interrogativi perenni dell'uomo ,a cui il cristianesimo e le altre religioni cercano dare una spiegazione: l'origine e il futuro del mondo e dell'uomo, il bene e il	Scoprire il valore insito nella persona umana in quanto tale. Saper confrontare le prospettive scientifica e quella religiosa. Comprendere il bisogno dell'uomo di amare e essere amato.

		Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, feste,preghiere, riti…), individuandone le tracce presenti in ambito locale, italiano europeo e nel mondo e imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	male, il senso della vita e della morte, le speranze e le paure dell'umanità. Conoscere il valore e la dignità della persona umana, creata a immagine di Dio. Scoprire la possibile relazione tra fede e ragione. Conoscere la differenza cristiana nell'amare, secondo il Comandamento nuovo di Gesù.	
Competenza digitale	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Esporre oralmente e con scritture anche digitali le conoscenze religiose acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Produrre in forma autonoma,	Conoscere procedure per la produzione di testi, ipertesti e presentazioni; procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat…).	Utilizzare strumenti informatici per elaborare dati, testi e immagini anche come supporto della esposizione orale. Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca. Analizzare potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.

		informazioni religiose con fonti di vario genere anche digitali.		
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	RISOLVERE PROBLEMI			
Competenza in materia di cittadinanza	COLLABORARE E PARTECIPARE AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	A partire dal contesto in cui si vive, saper interagire con persone di religione diversa, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. iniziare a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti, per	Cogliere la specificità della proposta cristiano cattolica, che la distingue da quella di altre religioni. Approfondire, alla luce della rivelazione ebraico cristiana, il valore delle relazioni interpersonali, dell'affettività, della famiglia. Comprendere l'importanza dei modelli per apprendere i valori. Conoscere il significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità,	Sapersi aprire alla conoscenza dell'altro come simile a sè. Saper partecipare all'attività di gruppo, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; Prestare aiuto a compagni/e persone in difficoltà. Impegnarsi nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità. Saper confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui. Riflettere sull'importanza di costruire una cultura basata sul dialogo tra le religioni.

		relazionarsi con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	di identità, di libertà, tolleranza, lealtà e rispetto. Scoprire l'ospitalità come valore sociale e sapere chi è lo straniero.	