

PARTE I – VALUTAZIONE IN ITINERE

I docenti del team utilizzeranno per le diverse **prove** orali, scritte, pratiche delle proprie materie d'insegnamento e/o trasversali ovvero multidisciplinari i seguenti giudizi riportati, materia per materia e classe per classe.

I **giudizi sintetici** vengono riportati sul Registro elettronico e sono visibili alle famiglie.

Di seguito si riportano anche gli obiettivi d'apprendimento perseguiti e i descrittori dei giudizi sintetici oltre ai quattro livelli d'apprendimento affinché ogni docente abbia a disposizione i necessari strumenti per una valutazione attenta ed il più possibile autentica.

CLASSE PRIMA

ITALIANO

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Ascoltare e comprendere, memorizzare, riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati
- Narrare esperienze secondo un ordine logico e temporale
- Leggere e comprendere parole, frasi, brevi testi
- Scrivere parole, frasi e brevi testi usando i caratteri presentati
- Comprendere e applicare regole ortografiche semplici

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Ascolta e comprende semplici testi solo se guidato con domande di riferimento, memorizza in modo frammentario e riferisce in modo lacunoso o discontinuo i contenuti essenziali. Racconta esperienze in modo confuso ed incompleto. Nella lettura è in grado di leggere sillabe, scrive semplici parole solo se guidato, senza rispettare le basilari convenzioni ortografiche.
BASE	Sufficiente	Ascolta e comprende semplici testi, memorizza e riferisce i contenuti essenziali. Inizia a narrare esperienze attraverso domande guida. Legge e comprende parole in modo sufficientemente appropriato; scrive semplici parole (bisillabe e trisillabe) ed inizia ad applicare le convenzioni ortografiche di base.

INTERMEDIO	Discreto	Ascolta e comprende semplici testi, li memorizza e li riferisce nella loro globalità, sa narrare semplici esperienze. Legge e comprende parole e semplici frasi, scrive parole autonomamente in modo discretamente corretto, individua alcune convenzioni ortografiche.
	Buono	Presta attenzione, comprende, memorizza e riferisce con sicurezza brevi testi, sa narrare esperienze in modo chiaro. Legge e comprende, con buona sicurezza parole, semplici frasi o brevi testi; produce semplici frasi con buona proprietà, rispetta con sicurezza le convenzioni ortografiche anche sotto dettatura.
AVANZATO	Distinto	Presta attenzione, comprende e memorizza il significato globale dei messaggi orali, racconta esperienze in modo chiaro e dettagliato. Legge scorrevolmente parole, frasi e brevi testi e ne comprende il contenuto essenziale, scrive autonomamente parole, frasi, nei caratteri presentati, rispetta le convenzioni di scrittura presentate.
	Ottimo	Presta attenzione, comprende, memorizza e riferisce con precisione il contenuto dei testi ascoltati; sa raccontare esperienze in modo appropriato e completo usando correttamente i nessi logici e temporali (prima, dopo, contemporaneamente). Legge scorrevolmente parole, frasi e testi e ne comprende il contenuto; scrive autonomamente parole, frasi, brevi testi in modo corretto nei caratteri presentati.

STORIA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

-Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute

-Rispettare ed individuare la successione temporale delle situazioni

-Rilevare la contemporaneità delle azioni

-Avere la percezione del trascorrere del tempo e della sua ciclicità utilizzando gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (parti del giorno, settimana, mesi e stagioni)

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato: colloca nel tempo fatti ed esperienze, individua semplici successioni temporali, rileva il rapporto di contemporaneità tra eventi ed utilizza alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
BASE	Sufficiente	Colloca in modo sufficientemente adeguato semplici fatti ed esperienze nel tempo, inizia ad individuare in modo autonomo semplici successioni temporali, a rilevare il rapporto di contemporaneità tra alcuni eventi e ad utilizzare autonomamente alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

INTERMEDIO	Discreto	Colloca nel tempo semplici fatti ed esperienze, individua semplici successioni temporali, è discretamente sicuro nella rilevazione del rapporto di contemporaneità tra eventi, utilizza con discreta sicurezza alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
	Buono	Colloca nel tempo fatti ed esperienze, individua la successione temporale di situazioni ed eventi, è sicuro nella rilevazione del rapporto di contemporaneità tra eventi in relazione anche alla propria esperienza, utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
AVANZATO	Distinto	Colloca con precisione nel tempo fatti ed esperienze; individua, con sicurezza, la successione temporale di situazioni ed eventi; è sicuro nella rilevazione del rapporto di contemporaneità tra diversi eventi; utilizza con sicurezza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
	Ottimo	Colloca con precisione nel tempo fatti ed esperienze; individua, con sicurezza, la successione temporale di situazioni ed eventi e riconosce il rapporto fra azioni; è sicuro nella rilevazione del rapporto di contemporaneità tra eventi anche non appartenenti alla propria esperienza; utilizza con padronanza e rapidità, gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

GEOGRAFIA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Usare gli indicatori spaziali per localizzare uno spazio
- Analizzare gli spazi vissuti e i loro elementi caratterizzanti
- Seguire, descrivere, rappresentare graficamente un percorso

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato riconosce i più semplici indicatori topologici di base; conosce in modo approssimativo le funzioni degli spazi vissuti; sa completare un percorso solo se precedentemente strutturato.
BASE	Sufficiente	Riconosce e inizia ad utilizzare alcuni indicatori topologici di base; conosce le funzioni degli spazi vissuti; inizia a descrivere e rappresentare semplici percorsi.
INTERMEDIO	Discreto	Riconosce ed utilizza alcuni gli indicatori topologici di base; conosce alcune funzioni degli spazi organizzati; rappresenta discretamente semplici percorsi.
	Buono	Riconosce e utilizza gli indicatori topologici di base; conosce le funzioni degli spazi organizzati; descrive e rappresenta graficamente brevi e semplici percorsi.

AVANZATO	Distinto	Riconosce e utilizza, in modo appropriato, gli indicatori topologici di base; conosce, in modo dettagliato, le funzioni degli spazi organizzati; rappresenta graficamente un percorso e sa descriverlo oralmente.
	Ottimo	Riconosce e utilizza, correttamente e con sicurezza, gli indicatori topologici; conosce con sicurezza le funzioni degli spazi organizzati; rappresenta graficamente, correttamente e con proprietà, un percorso e sa descriverlo oralmente.

MATEMATICA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre sia in lettere
- Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti
- Eseguire operazioni di addizione e sottrazione fra numeri naturali
- Localizzare oggetti nello spazio fisico usando termini topologici
- Esplorare rappresentare e risolvere situazioni problematiche
- In situazioni concrete classificare oggetti fisici e simbolici
- Raccogliere dati e informazioni ed organizzarli

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato attribuisce il simbolo alla quantità corrispondente, legge e scrive numeri entro il 20; non effettua autonomamente confronti di quantità numeriche entro il 10 neppure con l'ausilio di materiale strutturato e non conosce la sequenza numerica entro il 10; non esegue in autonomia calcoli, entro il 10, di addizioni e sottrazioni e non ne comprende il significato; non si orienta nello spazio vissuto e/o rappresentato graficamente, non utilizza semplici concetti topologici; non riconosce nella realtà vissuta figure geometriche piane; Non riconosce situazioni problematiche in contesti grafici o di esperienze personali- non ha consapevolezza delle fasi procedurali necessarie alla risoluzione; Non ha acquisito il concetto di insieme e non utilizza i quantificatori; Non sa attribuire un significato a semplici rilevamenti statistici.
BASE	Sufficiente	Attribuisce parzialmente il simbolo alla quantità corrispondente- legge e scrive solo alcune quantità numeriche entro il 20; Confronta quantità numeriche entro il 10 attraverso materiale strutturato o rappresentazioni iconiche – conta fino al 10 sia in senso progressivo che regressivo- sa generalizzare con un numero la relazione tanti/quant;

		<p>Intuisce il significato dell'addizione e della sottrazione, ma evidenzia incertezze nell'uso dei segni e delle terminologia specifica, esegue calcoli entro il 10 con le dita o materiale strutturato e non. Esegue con incertezza addizioni e sottrazioni in contesti grafici diversi (tabelle, linee); Distingue linee aperte /chiuse e regioni interne ed esterne- esegue semplici percorsi in modo non sempre corretto; Riconosce nella realtà vissuta alcune figure geometriche piane; Riconosce situazioni problematiche in rappresentazioni grafiche e le sa risolvere operando una scelta guidata tra le operazioni di addizione e sottrazione- sa risolvere in modo guidato rispettando le fasi procedurali; Ha acquisito il concetto di insieme nella realtà vissuta e sa utilizzare parzialmente la terminologia insiemistica; Intuisce il significato di semplici rilevamenti statistici.</p>
INTERMEDIO	Discreto	<p>Attribuisce il simbolo alla quantità corrispondente- legge e scrive la sequenza dei numeri entro il 20; Confronta quantità numeriche entro il 20 – sa parzialmente utilizzare i simboli $>$, $<$, $=$, conta con qualche incertezza in senso progressivo e regressivo entro il 20- riconosce un insieme e sa utilizzarlo in un contesto guidato; Comprende il significato dell'addizione e della sottrazione - esegue, con incertezza, calcoli entro il 20 con le dita o materiale strutturato e non. Opera entro il 10 con addizioni e sottrazioni in contesti grafici diversi (tabelle, linee); Distingue linee aperte /chiuse e regioni interne ed esterne- esegue e rappresenta semplici percorsi; Riconosce figure geometriche piane e le sa parzialmente denominare; Riconosce situazioni problematiche, le rappresenta graficamente operando una scelta tra addizione e sottrazione- sa risolverle rispettando le sequenze procedurali; Ha acquisito il concetto di insieme nella realtà vissuta e sa utilizzare la terminologia insiemistica; Compie semplici rilevamenti statistici e, se guidato, li sa organizzare.</p>
	Buono	<p>Attribuisce il simbolo alla quantità corrispondente con sicurezza- legge e scrive i numeri sia in cifre che in lettere entro il 20; Confronta quantità numeriche entro il 20 – sa parzialmente utilizzare i simboli $>$, $<$, $=$, conta con sicurezza in senso progressivo e regressivo entro il 20- costruisce secondo un attributo un insieme e sa utilizzarlo con parziale autonomia; Comprende il significato dell'addizione e della sottrazione - esegue calcoli entro il 20 con le dita o materiale strutturato e non – opera parzialmente entro il 20 con addizioni e sottrazioni in contesti grafici diversi (tabelle, linee) -intuisce che addizione e sottrazione sono operazioni inverse; Distingue linee aperte /chiuse e regioni interne ed esterne- esegue e rappresenta semplici percorsi- utilizza termini topologici in modo corretto; Riconosce figure geometriche piane e le sa denominare; Riconosce situazioni problematiche le rappresenta graficamente operando una scelta tra addizione e sottrazione- sa risolverle rispettando le sequenze procedurali- sa ricavare da contesti di esperienza personale situazioni problematiche; Ha acquisito il concetto di insieme e di appartenenza e non appartenenza di un elemento ad un insieme; Compie semplici rilevamenti statistici e li sa organizzare con opportune rappresentazioni grafiche.</p>
AVANZATO	Distinto	<p>Attribuisce il simbolo alla quantità corrispondente con sicurezza ed autonomia- scrive i numeri sia in cifre che in lettere con modalità di lavoro non pienamente ottimizzate; Confronta quantità numeriche entro il 20 – sa utilizzare i simboli $>$, $<$, $=$, conta in senso progressivo e regressivo entro il 20- costruisce secondo un attributo un insieme e lo sa utilizzare per contare, confrontare e ordinare, - raggruppa in base dieci; Comprende il significato dell'addizione e della sottrazione - esegue calcoli orali e scritti entro il 20 pur non raggiungendo la piena correttezza</p>

		<p>– opera parzialmente entro il 20 con addizioni e sottrazioni in contesti grafici diversi (tabelle, linee) -comprende che addizione e sottrazione sono operazioni inverse; Sa orientarsi nello spazio- esegue e rappresenta percorsi- individua caselle di una mappa mediante coordinate; Riconosce figure geometriche piane, sa riprodurle e denominare in modo piuttosto adeguato; Riconosce, rappresenta attraverso disegni, grafici e simboli situazioni problematiche, sa risolverle operando una scelta tra le azioni chiave riconducibili alle operazioni di addizione e sottrazione; Classifica in base ad un attributo- comprende il significato dei quantificatori; Raccoglie, rappresenta e legge dati.</p>
	Ottimo	<p>Simbolizza una quantità con il numero corrispondente- legge e scrive con padronanza, sia in cifre che in lettere, quantità numeriche entro il 20; esegue in modo autonomo confronti numerici entro il 20 – sa usare in modo autonomo i simboli > , <, =, conta in senso progressivo e regressivo entro il 20- costruisce secondo un attributo un insieme e lo sa utilizzare per contare, confrontare e ordinare, - raggruppa in base dieci; comprende il significato dell’addizione e della sottrazione entro il 20- padroneggia abilità di calcolo mentalmente e per iscritto entro il 20 – esegue, entro il 20, addizioni e sottrazioni in contesti grafici diversi (tabelle, linee)-comprende che addizione e sottrazione sono operazioni inverse; sa orientarsi nello spazio padroneggiando i termini topologici- esegue e rappresenta percorsi- legge coordinate. Sa orientarsi nello spazio padroneggiando i termini topologici- esegue e rappresenta percorsi- legge coordinate; riconosce figure geometriche piane e sa riprodurle e denominare correttamente; riconosce, rappresenta attraverso disegni, grafici e simboli situazioni problematiche, sa risolverle operando una scelta tra le azioni chiave riconducibili alle operazioni di addizione e sottrazione- sa ricavare coerentemente dalla illustrazione o dalla operazione il testo problematico relativo; costruisce e classifica in base ad un attributo- utilizza e comprende il significato dei quantificatori; raccoglie, rappresenta e legge dati- sa osservare e confrontare.</p>

SCIENZE

Obiettivi specifici d’apprendimento:

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei cinque sensi
- Identificare gli esseri viventi e non e saperli classificare in base alle caratteristiche principali
- Individuare e sperimentare con la struttura di oggetti semplici e materiali

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
---------	--------------------	--------------------

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato: riconosce ed elenca le parti del corpo e riconosce e classifica le informazioni provenienti dagli organi di senso, identifica gli elementi di un ambiente, distingue esseri viventi, non viventi, animali, piante e riconosce materiali diversi.
BASE	Sufficiente	Riconosce ed elenca le parti del corpo su di sé e sugli altri, riconosce e classifica le informazioni provenienti dagli organi di senso; identifica gli elementi di un ambiente, distingue esseri viventi, non viventi, animali, piante; conosce e riconosce materiali diversi in modo sufficientemente adeguato.
INTERMEDIO	Discreto	Riconosce, elenca e rappresenta graficamente le parti del corpo; riconosce, classifica le informazioni provenienti dagli organi di senso; denomina e rappresenta con il disegno gli elementi di un ambiente, confronta viventi e non viventi; conosce e riconosce materiali diversi, sa descrivere un materiale manipolato.
	Buono	Riconosce elenca e rappresenta graficamente le parti del corpo; riconosce, classifica, memorizza le informazioni provenienti dagli organi di senso; denomina e rappresenta con il disegno gli elementi di un ambiente, confronta viventi e non viventi con sicurezza; conosce e riconosce materiali diversi, sa descrivere, in modo autonomo, un materiale manipolato.
AVANZATO	Distinto	Riconosce elenca e rappresenta graficamente le parti del corpo; riconosce, classifica, memorizza e rielabora le informazioni provenienti dagli organi di senso; denomina e rappresenta con il disegno gli elementi di un ambiente, confronta viventi e non viventi con sicurezza e precisione; sa descrivere un materiale manipolato, confronta materiali in base ad un criterio dato.
	Ottimo	Riconosce elenca e rappresenta graficamente le parti del corpo su di sé e gli altri; elenca le caratteristiche di corpi noti e le parti che lo compongono; riconosce, classifica, memorizza e rielabora le informazioni provenienti dagli organi di senso; descrive alcuni viventi, mettendo in evidenza le caratteristiche più rilevanti, raggruppa per somiglianze e riconosce le diversità tra animali e piante; sa descrivere un materiale manipolato, confronta materiali in base ad un criterio dato e racconta una trasformazione osservata.

TECNOLOGIA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Conoscere le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano
- Riconoscere le funzioni principali del computer
- Comprendere e seguire istruzioni per realizzare manufatti

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Conosce, se guidato, le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano; conosce, se guidato, le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera); comprende ed esegue, solo se guidato, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.

BASE	Sufficiente	Conosce le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano e inizia ad utilizzarli, in modo sufficientemente appropriato; conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera); comprende ed esegue, in modo approssimativo, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.
INTERMEDIO	Discreto	Conosce le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano e li utilizza in modo discretamente appropriato. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza discretamente la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer. Comprende ed esegue, con discreta autonomia, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.
	Buono	Conosce e descrive le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano, cogliendone similitudini e differenze e li utilizza in modo appropriato. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza, in modo abbastanza autonomo, la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer. Comprende ed esegue, in modo abbastanza autonomo, istruzioni per la realizzazione di manufatti.
AVANZATO	Distinto	Conosce e descrive le caratteristiche specifiche degli oggetti di uso quotidiano, cogliendone similitudini e differenze e li utilizza in modo appropriato. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza in modo autonomo la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer. Comprende ed esegue, in modo autonomo e con sicurezza, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.
	Ottimo	Conosce e descrive le caratteristiche specifiche degli oggetti di uso quotidiano, cogliendone similitudini e differenze e li utilizza in modo appropriato e con consapevolezza. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza con padronanza la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer. Comprende ed esegue, autonomamente e con sicurezza e precisione, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.

INGLESE

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Usare semplici espressioni di saluto e sapersi presentare
- Comprendere ed eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe
- Acquisire una prima abilità di ascolto e riproduzione in Ls
- Utilizzare in modo appropriato il lessico appreso

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Anche se guidato ripete stentatamente semplici formule di saluto. Dimostra difficoltà nella comprensione e nell'esecuzione di semplici istruzioni anche se guidato. Ascolta e riproduce suoni e parole solo se guidato. Utilizza in modo parziale ed inadeguato il lessico appreso anche se guidato.
BASE	Sufficiente	Ripete semplici formule di saluto, se guidato. Esegue semplici istruzioni su imitazione. Comprende il contenuto essenziale di frasi e semplici testi se ripetuti più volte. Riconosce i termini presentati con il supporto di ausili visivi.
INTERMEDIO	Discreto	Sa presentarsi in modo discretamente corretto. Esegue semplici istruzioni in situazione di routine. Comprende gran parte delle informazioni contenute in frasi e semplici testi ascoltati. Utilizza in modo adeguato il lessico appreso.
	Buono	Sa presentarsi in modo discretamente corretto. Esegue semplici istruzioni in situazione di routine. Comprende gran parte delle informazioni contenute in frasi e semplici testi ascoltati. Utilizza in modo adeguato il lessico appreso.
AVANZATO	Distinto	Interagisce autonomamente usando le formule di saluto e presentazione apprese. Riconosce ed usa semplici istruzioni in modo appropriato in contesti differenti. Comprende il contenuto globale e analitico di frasi e semplici testi ascoltati. Utilizza in modo appropriato i termini relativi ai diversi argomenti affrontati.
	Ottimo	Interagisce autonomamente usando le formule di saluto e presentazione apprese. Riconosce ed usa semplici istruzioni in modo appropriato in contesti differenti. Comprende il contenuto globale e analitico di frasi e semplici testi ascoltati. Utilizza in modo appropriato i termini relativi ai diversi argomenti affrontati.

ARTE ED IMMAGINE

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Riempire di colore le forma ed utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti
- Rappresentare elementi reali e fantastici
- Analizzare immagini e riconoscere forme, colori e linee
- Usare tecniche diverse

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Usa i colori in modo casuale; disegna con difficoltà; riconosce alcuni elementi di un'immagine solo se guidato; usa solo una tecnica tra quelle affrontate
BASE	Sufficiente	Colora gli spazi e differenzia i colori in modo sufficientemente corretto; disegna elementi essenziali; inizia a riconoscere gli elementi presenti in un'immagine (forme, colori, linee); inizia ad usare le tecniche presentate
INTERMEDIO	Discreto	Colora gli spazi abbastanza correttamente e utilizza il colore in modo appropriato; disegna con discreta precisione; riconosce parte degli elementi di un'immagine; usa le tecniche presentate, ma in modo approssimativo
	Buono	Realizza campiture in modo corretto e utilizza il colore appropriatamente; disegna con buona precisione e ricchezza di particolari; riconosce gli elementi essenziali di un'immagine; usa con abilità le tecniche presentate
AVANZATO	Distinto	Realizza campiture in modo corretto, preciso e accurato, utilizza il colore in modo appropriato; disegna in modo preciso e accurato; riconosce tutti gli elementi di un'immagine; usa con precisione le tecniche presentate
	Ottimo	Realizza campiture in modo preciso, accurato e utilizza il colore in modo creativo; disegna in modo preciso, completo e ricco di particolari; riconosce, con precisione e sicurezza, tutti gli elementi di un'immagine; usa, con precisione, sicurezza e abilità le tecniche presentate

MUSICA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti per produrre e improvvisare eventi sonori

- Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali
- Riconoscere alcuni elementi di base all'interno di un semplice brano musicale
- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi di un semplice brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico
- Rappresentare semplici eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato: produce semplici eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti, esegue semplici sequenze vocali e strumentali, riconosce alcuni elementi di base all'interno di un semplice evento musicale, coglie i principali aspetti espressivi di un semplice brano musicale traducendoli con azione motoria e segno grafico, rappresenta semplici eventi sonori attraverso elementari sistemi simbolici non convenzionali.
BASE	Sufficiente	Produce semplici eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti; esegue semplici sequenze vocali e strumentali; riconosce con qualche incertezza alcuni elementi di base all'interno di un semplice evento musicale; coglie i principali aspetti espressivi di un semplice brano musicale traducendoli con azione motoria e segno grafico; se, in parte, guidato rappresenta semplici eventi sonori attraverso elementari sistemi simbolici non convenzionali.
INTERMEDIO	Discreto	Produce e improvvisa semplici eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti; esegue semplici brani vocali e strumentali; riconosce con qualche incertezza alcuni elementi di base all'interno di un semplice brano musicale; riconosce con qualche incertezza alcuni elementi di base all'interno di un semplice brano musicale; coglie i principali aspetti espressivi di un semplice brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico; rappresenta semplici eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.
	Buono	Produce e improvvisa eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti; esegue correttamente semplici brani vocali e strumentali; riconosce alcuni elementi di base all'interno di un semplice brano musicale; coglie gli aspetti espressivi di un semplice brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico; rappresenta semplici eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.
AVANZATO	Distinto	Produce e improvvisa con sicurezza eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti; esegue correttamente e con sicurezza semplici brani vocali e strumentali; riconosce con sicurezza alcuni elementi di base all'interno di un semplice brano musicale; coglie con sicurezza gli aspetti espressivi di un semplice brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico; con sicurezza rappresenta semplici eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.
	Ottimo	Produce e improvvisa in modo consapevole ed autonomo eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti; esegue correttamente e in modo consapevole semplici brani vocali e strumentali; riconosce in modo autonomo e consapevole alcuni elementi di base all'interno di un semplice brano musicale; coglie in autonomia e con sicurezza, gli aspetti espressivi di un semplice brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico; con sicurezza e autonomia rappresenta semplici eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.

EDUCAZIONE FISICA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Conoscere il proprio corpo
- Avviarsi alla coordinazione oculo-manuale ed utilizzare schemi motori di base
- Partecipare ai giochi individuali e di squadra comprendendo l'importanza delle regole

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Riconosce e indica su di sé le principali parti del corpo, con l'aiuto dell'adulto. Utilizza, con difficoltà, semplici schemi motori non combinati (correre, camminare). Partecipa, con difficoltà, a semplici giochi individuali.
BASE	Sufficiente	Riconosce, indica e nomina su di sé le principali parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori non combinati (correre, camminare). Partecipa a semplici giochi individuali e a coppie.
INTERMEDIO	Discreto	Conosce, indica e nomina su di sé le principali parti del corpo con discreta sicurezza. Utilizza semplici schemi motori combinati (correre, camminare, afferrare, lanciare, saltare). Partecipa a semplici giochi individuali, a coppie e di squadra.
	Buono	Conosce, indica e nomina su di sé con sicurezza le parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori combinati e coordina semplici movimenti oculo-manuali (lanciare e ricevere). Partecipa a giochi individuali, a coppie e di squadra con atteggiamento positivo verso se stesso e verso gli altri.
AVANZATO	Distinto	Conosce, indica e nomina le proprie parti del corpo su di sé e sugli altri con sicurezza. Utilizza schemi motori combinati, coordina semplici movimenti oculo-manuali (lanciare e ricevere) e controlla condizioni di equilibrio statico/dinamico del proprio corpo. Partecipa a giochi di squadra con atteggiamento positivo consapevole del valore delle regole.
	Ottimo	Conosce, indica e nomina con sicurezza le parti del corpo su di sé e sugli altri con sicurezza proprietà. Utilizza schemi motori combinati, coordina semplici movimenti oculo-manuali (lanciare e ricevere), controlla condizioni di equilibrio statico/dinamico del proprio corpo. Discrimina ed utilizza in modo corretto le parti destra e sinistra. Partecipa a giochi di movimento individuali e di squadra, consapevole del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.

CLASSE SECONDA

ITALIANO

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Ascoltare mantenendo l'attenzione sui messaggi verbali ascoltati
- Comprendere testi ascoltati e raccontare esperienze vissute rispettando la sequenza temporale
- Leggere rispettando la punteggiatura e comprendere testi semplici
- Scrivere rispettando l'ortografia e la punteggiatura
- Produrre brevi frasi/ testi appartenenti a diverse situazioni narrative e/o comunicative

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Non sempre è in grado di ascoltare, mantenere l'attenzione, comprendere i messaggi in autonomia. Comprende solo se guidato i testi ascoltati e racconta semplici esperienze vissute in modo parziale. Legge ad alta voce in modo segmentario, solo semplici parole, comprendendo parzialmente. Ha difficoltà nel riconoscere le principali convenzioni ortografiche ed i segni di interpunzione. Scrive in modo disorganico semplici frasi pur con l'utilizzo di sequenze iconiche.
BASE	Sufficiente	Ascolta semplici messaggi cogliendone i contenuti essenziali. Comprende parzialmente i testi ascoltati e racconta esperienze vissute in modo essenziale. Legge ad alta voce, sillabando, comprendendo il significato delle frasi lette. Conosce e rispetta solo alcune principali convenzioni ortografiche e in parole ad alta frequenza e solo alcuni segni di interpunzione. Produce semplici frasi con la guida dell'insegnante e l'utilizzo di sequenze iconiche.
INTERMEDIO	Discreto	Ascolta e comprende semplici messaggi. Comprende le informazioni principali di un testo ascoltato e racconta esperienze vissute. Legge ad alta voce, con lentezza e comprende globalmente il significato del testo. Conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione. Produce semplici frasi/semplici testi, utilizzando sequenze iconiche proposte.
	Buono	Ascolta e comprende il significato di semplici messaggi riconoscendone le funzioni. Comprende le informazioni principali di un testo ascoltato e racconta esperienze vissute, rispettando la sequenza temporale. Legge ad alta voce, in modo scorrevole, rispetta i principali segni di punteggiatura; comprende il significato globale del testo

		letto. Generalmente conosce e rispetta le diverse convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione. Produce frasi/semplici testi unitari e coerenti in modo autonomo con il supporto di sequenze iconiche.
AVANZATO	Distinto	Ascolta attivamente i vari tipi di messaggio. Comprende i testi ascoltati e racconta esperienze vissute utilizzando connettivi logico-temporali. Legge ad alta voce, in modo scorrevole, rispetta la punteggiatura; comprende il significato del testo letto in tutte le sue parti. Usa correttamente le convenzioni ortografiche, le concordanze morfologiche di genere e numero e i segni di interpunzione. Produce frasi/testi unitari e completi in modo autonomo.
	Ottimo	Ascolta in modo costruttivo e comprende i vari tipi di messaggio. Comprende i testi ascoltati e racconta esperienze vissute con coerenza, chiarezza e padronanza linguistica utilizzando connettivi logico temporali. Legge ad alta voce, in modo espressivo, comprendendo il significato del testo letto ed iniziando ad individuare le informazioni implicite ed esplicite. Padroneggia le convenzioni ortografiche, le concordanze morfologiche di genere e numero e i segni di interpunzione. Produce frasi/testi unitari, completi e coerenti in modo autonomo.

STORIA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Conoscere ed utilizzare strumenti, unità di misura convenzionali per la misurazione del tempo, la periodizzazione, la ciclicità
- Conoscere le trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo
- Cogliere la durata e la contemporaneità degli eventi, i nessi di casualità
- Ricostruire il proprio passato attraverso la ricerca e l'uso di fonti

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato utilizza gli strumenti per la misurazione del tempo, coglie le trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti nel tempo. Non è ancora autonomo nel riconoscere le relazioni di durata e contemporaneità né di utilizzare semplici fonti per la ricostruzione del proprio passato.
BASE	Sufficiente	Inizia ad utilizzare gli strumenti per la misurazione del tempo in modo sufficientemente adeguato, a cogliere le trasformazioni di uomini, oggetti e ambienti e le relazioni di durata e contemporaneità. Inizia ad utilizzare semplici fonti per la ricostruzione del proprio passato.
INTERMEDIO	Discreto	Conosce e utilizza discretamente gli strumenti per la misurazione del tempo. È in grado di cogliere le trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti. È in grado di cogliere la durata e la contemporaneità degli eventi. Sa utilizzare alcune fonti per la ricostruzione di alcuni episodi del proprio passato.

	Buono	Conosce e utilizza gli strumenti per la misurazione del tempo, la periodizzazione, la ciclicità. Conosce le trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connessi al trascorrere del tempo. Riconosce le relazioni di durata, contemporaneità e utilizza i nessi causali. Sa utilizzare fonti per la ricostruzione del proprio passato.
AVANZATO	Distinto	Conosce e utilizza, in modo appropriato, gli strumenti per la misurazione del tempo, la periodizzazione, la ciclicità. Conosce, in modo appropriato, le trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connessi al trascorrere del tempo. Riconosce, con sicurezza, le relazioni di durata, contemporaneità e utilizza i nessi causali. Sa utilizzare, con padronanza, fonti per la ricostruzione del proprio passato.
	Ottimo	Conosce e utilizza, con sicurezza, gli strumenti per la misurazione del tempo, la periodizzazione, la ciclicità. Conosce, con sicurezza, le trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connessi al trascorrere del tempo. Riconosce, con sicurezza ed autonomia, le relazioni di durata, contemporaneità e utilizza i nessi causali. Sa utilizzare, con padronanza ed autonomia, fonti per la ricostruzione del proprio passato.

GEOGRAFIA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Conoscere i concetti di posizione relativa ed assoluta e orientarsi nello spazio
- Riconoscere e rappresentare i vari tipi di paesaggio
- Riconoscere gli elementi fisici ed antropici dei vari tipi di paesaggio
- Leggere e utilizzare mappe: la piantina

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato riconosce e definisce la posizione di oggetti e persone rispetto a punti di riferimento dati. Descrive e rappresenta solo alcune caratteristiche dei vari tipi di paesaggio. Individua, solo se guidato, i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e legge semplici rappresentazioni degli spazi.
BASE	Sufficiente	Riconosce e definisce, con qualche incertezza, la posizione di oggetti e persone rispetto ad alcuni punti di riferimento dati. Individua e rappresenta, con qualche incertezza, le principali caratteristiche di alcuni tipi di paesaggio. Individua i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza. Legge semplici rappresentazioni degli spazi e sa riconoscere alcuni simboli.
INTERMEDIO	Discreto	Riconosce e definisce la posizione di oggetti e persone rispetto ad alcuni punti di riferimento dati in modo discretamente pertinente. Individua, descrive e rappresenta, le principali caratteristiche di alcuni tipi di

		paesaggio. Individua i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Legge semplici rappresentazioni degli spazi e sa riconoscere i principali simboli convenzionali.
	Buono	Riconosce e definisce la posizione di oggetti e persone rispetto ai punti di riferimento dati. Individua, descrive e rappresenta le caratteristiche dei vari tipi di paesaggio con buona adeguatezza. Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio in modo appropriato. Legge rappresentazioni degli spazi e sa riconoscere i principali simboli convenzionali in modo adeguato.
AVANZATO	Distinto	Riconosce e definisce correttamente la posizione di oggetti e persone rispetto a punti di riferimento dati. Individua, descrive e rappresenta tutte le caratteristiche di vari tipi di paesaggio in modo corretto ed appropriato. Individua, con sicurezza, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Legge e costruisce semplici rappresentazioni degli spazi, anche attraverso una simbologia convenzionale.
	Ottimo	Riconosce e definisce, con sicurezza e proprietà, la posizione di oggetti e persone rispetto a punti di riferimento dati. Individua, descrive e rappresenta, con sicurezza, proprietà ed autonomia, le caratteristiche dei vari tipi di paesaggio. Individua, con sicurezza, proprietà ed autonomia, tutti gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Legge e costruisce correttamente rappresentazioni degli spazi attraverso una simbologia convenzionale.

MATEMATICA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Comprendere il significato dei numeri, i modi per rappresentarli, il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali
- Comprendere il significato di addizione, sottrazione, moltiplicazione e operare fra numeri mentalmente e per iscritto
- Riconoscere, rappresentare situazioni problematiche
- Misurare, leggere e rappresentare grandezze
- Esplorare, descrivere e rappresentare lo spazio

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Compone e denomina numeri con materiale strutturato se guidato; esegue, con molta difficoltà, semplici calcoli di addizione e sottrazione riconosce, con difficoltà, nella realtà vissuta semplici situazioni problematiche, se guidato, attiva adeguati processi risolutivi; solo se guidato e con difficoltà utilizza unità di misura arbitrarie e riconosce e rappresenta linee e figure geometriche piane.
BASE	Sufficiente	Compone e denomina numeri con materiale strutturato; comprende ed applica la procedura per eseguire le addizioni e le sottrazioni in colonna senza cambio, esegue semplici calcoli mentali; individua nelle

		rappresentazioni grafiche i dati, risolve semplici situazioni problematiche che implicano operazioni di addizione e sottrazione; conosce ed utilizza unità di misura arbitrarie in modo sufficientemente corretto; riconosce linee aperte –chiuse- semplici.
INTERMEDIO	Discreto	Compone e denomina numeri; comprende ed applica la procedura per eseguire le addizioni e le sottrazioni in colonna con il cambio esegue la moltiplicazione su schieramenti- esegue calcoli mentali; individua dati ed incognite in situazioni problematiche che implicano operazioni di addizione e sottrazione; conosce e utilizza unità di misura arbitrarie e convenzionali; riconosce e rappresenta linee aperte- chiuse- semplici – intrecciate e il concetto di regione interne ed esterna.
	Buono	Compone, denomina e confronta numeri entro il 99; comprende ed applica la procedura per eseguire le addizioni, le sottrazioni le moltiplicazioni con il cambio, esegue le divisioni con gli schieramenti, esegue calcoli mentali; individua i dati, risolve una situazione problematica che implichi operazioni di addizione, sottrazione e moltiplicazione; conosce e utilizza, con sicurezza, unità di misura arbitrarie e convenzionali; riconosce linee curve, orizzontali, verticali, oblique, rette riconosce e le figure geometriche piane e le sa parzialmente denominare.
AVANZATO	Distinto	Compone e denomina, scompone e confronta numeri entro il 99; comprende ed applica la procedura per eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, esegue le divisioni quali operazioni inverse, esegue con sicurezza calcoli mentali fino al 100; risolve correttamente situazioni problematiche con le quattro operazioni; conosce ed utilizza, con padronanza, unità di misura arbitrarie e convenzionali ed effettua stime; classifica linee e figure – individua e rappresenta simmetrie
	Ottimo	Comprende il significato dei numeri, li rappresenta e conosce il valore posizionale delle cifre; comprende il significato di addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e padroneggia strategie di calcolo veloce; risolve correttamente situazioni problematiche con le quattro operazioni mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati spiegando in modo semplice il procedimento seguito; effettua correttamente misure e stime in contesti esperienziali diversi; classifica linee e figure – individua e rappresenta simmetrie sul piano cartesiano ed individua gli assi.

SCIENZE

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Classificare i materiali e gli oggetti secondo le principali caratteristiche
- Riconoscere le parti principali della struttura delle piante e del loro funzionamento
- Riconoscere le caratteristiche principali di un animale

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Individua, con difficoltà e solo se guidato, le diversità tra materiali, le varie tipologie di piante e di animali all'interno di un ambiente
BASE	Sufficiente	Osserva un ambiente rilevandone gli elementi (materiali ed oggetti) che lo compongono, stabilisce criteri per riordinare insiemi di oggetti in modo sufficientemente adeguato; inizia a riconoscere le varie tipologie di piante e le varie specie di animali di un ambiente osservato.
INTERMEDIO	Discreto	Osserva un ambiente rilevandone gli elementi (materiali ed oggetti) che lo compongono, stabilisce ed applica semplici criteri per riordinare insiemi di oggetti; conosce e descrive con discreta correttezza elementi di un ambiente osservato; riconosce ed individua le principali caratteristiche degli animali.
	Buono	Osserva un ambiente rilevandone gli elementi (materiali ed oggetti) che lo compongono; stabilisce ed applica criteri per riordinare insiemi di oggetti; riconosce correttamente e descrive gli elementi di un ambiente osservato e riconosce le parti principali della pianta; individua e descrive le principali caratteristiche degli animali (movimento, alimentazione).
AVANZATO	Distinto	Descrive e classifica oggetti con sicurezza; individua le fasi di un fenomeno; descrive con proprietà un ambiente osservato, riconosce le parti principali della pianta e il loro funzionamento; individua, osserva e analizza le principali caratteristiche degli animali (movimento, alimentazione, crescita, ciclo vitale) in modo corretto.
	Ottimo	Descrive e classifica oggetti, con sicurezza e proprietà; individua correttamente le fasi di un fenomeno, descrive cambiamenti durante una trasformazione; descrive un ambiente osservato, riconoscendo opportunamente le diverse parti strutturali della pianta e il loro funzionamento; individua, osserva e analizza le principali caratteristiche degli animali (movimento, alimentazione, crescita, ciclo vitale) e individua le relazioni tra esseri viventi in modo sicuro e corretto.

TECNOLOGIA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Conoscere le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano
- Riconoscere le funzioni principali del computer
- Comprendere e seguire istruzioni per realizzare manufatti

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
---------	--------------------	--------------------

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Conosce, se guidato, le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano. Conosce, se guidato, le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Comprende ed esegue, solo se guidato, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.
BASE	Sufficiente	Conosce le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano e li utilizza in modo sufficientemente appropriato. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Comprende ed esegue, in modo approssimativo, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.
INTERMEDIO	Discreto	Conosce le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano e li utilizza in modo piuttosto appropriato. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer. Comprende ed esegue, con discreta autonomia, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.
	Buono	Conosce e descrive le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano, cogliendone similitudini e differenze e li utilizza in modo appropriato. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza, in modo autonomo, la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer. Comprende ed esegue, in modo abbastanza autonomo, istruzioni per la realizzazione di manufatti.
AVANZATO	Distinto	Conosce e descrive le caratteristiche specifiche degli oggetti di uso quotidiano, cogliendone similitudini e differenze e li utilizza in modo appropriato. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza in modo autonomo e corretto la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer. Comprende ed esegue, in modo autonomo e con sicurezza, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.
	Ottimo	Conosce e descrive le caratteristiche specifiche degli oggetti di uso quotidiano, cogliendone similitudini e differenze e li utilizza in modo appropriato e con consapevolezza. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza con padronanza la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer. Comprende ed esegue, autonomamente e con sicurezza e precisione, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.

INGLESE

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Comprendere e produrre espressioni in semplici interazioni
- Acquisire abilità di ascolto e riproduzione in LS
- Utilizzare in modo appropriato il lessico

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Mostra difficoltà a ripetere espressioni relative alla routine scolastica anche se guidato. Riproduce ritmi di canzoncine e filastrocche su imitazione. Riconosce ed utilizzare i termini relativi ai diversi argomenti, se guidato.
BASE	Sufficiente	Ripete su imitazione espressioni relative alla routine scolastica. Riconosce ritmi e parzialmente il lessico in canzoncine e filastrocche. Conosce, in modo parziale, i termini relativi agli ultimi argomenti presentati.
INTERMEDIO	Discreto	Conosce i termini relativi agli ultimi argomenti presentati. Comprende ed esegue in gruppo espressioni relative alla routine scolastica. Riproduce coralmente semplici frasi, canzoncine e filastrocche.
	Buono	Conosce i termini relativi agli ultimi argomenti presentati. Comprende ed esegue in gruppo espressioni relative alla routine scolastica. Riproduce coralmente semplici frasi, canzoncine e filastrocche.
AVANZATO	Distinto	Utilizza le strutture apprese con sicurezza ed in contesti diversi. Riproduce ed esegue, anche individualmente e con la giusta intonazione, semplici frasi, canzoncine e filastrocche. Riproduce ed utilizza i termini appresi con sicurezza e padronanza.
	Ottimo	Utilizza le strutture apprese con sicurezza ed in contesti diversi. Riproduce ed esegue, anche individualmente e con la giusta intonazione, semplici frasi, canzoncine e filastrocche. Riproduce ed utilizza i termini appresi con sicurezza e padronanza.

ARTE E IMMAGINE

Obiettivi specifici d'apprendimento:

-Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: linea, colore, forma

-Utilizzare tecniche espressive diverse

-Rappresentare elementi reali e fantastici

-Osservare e descrivere immagini

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato: riconosce e utilizza gli elementi del linguaggio visivo, utilizza le tecniche presentate. Disegna in maniera confusa utilizzando linee, segni e forme incomprensibili. Sa osservare e descrivere immagini solo se guidato.
BASE	Sufficiente	Inizia a riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo e ad utilizzare le tecniche presentate. Disegna elementi essenziali, sa osservare e descrivere solo alcuni tratti delle immagini presentate.
INTERMEDIO	Discreto	Riconosce e utilizza gli elementi del linguaggio visivo con discreta padronanza. Utilizza discretamente le tecniche presentate. Disegna con discreta precisione anche se in modo stereotipato. Sa osservare e descrivere cogliendo i tratti essenziali delle immagini presentate.
	Buono	Riconosce e utilizza con padronanza gli elementi del linguaggio visivo. Utilizza con pertinenza le tecniche presentate. Disegna con buona precisione ed alcuni particolari. Sa osservare e descrivere in modo piuttosto completo le immagini presentate.
AVANZATO	Distinto	Riconosce e utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo sicuro e personale. Utilizza con abilità le tecniche presentate. Disegna in modo preciso e accurato. Sa osservare e descrivere in modo completo e con buona capacità di giudizio le immagini presentate.
	Ottimo	Riconosce e utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo sicuro, personale e creativo. Utilizza con abilità, sicurezza e creatività le tecniche presentate. Disegna in modo preciso e accurato e ricco di particolari. Sa osservare e descrivere in modo completo, con buona capacità di giudizio e discriminando forme, colori e tecniche espressive delle immagini presentate.

MUSICA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

-Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti per produrre, riprodurre, creare e improvvisare eventi sonori e musicali di vario genere

-Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'esecuzione in relazione ai diversi parametri sonori

-Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale

-Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico

-Rappresentare semplici eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato: produce semplici eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti, esegue semplici sequenze vocali e strumentali utilizzando alcuni parametri sonori, riconosce i alcuni elementi di base all'interno di un semplice evento musicale, coglie alcuni aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli in azione motoria e segno grafico e rappresenta semplici eventi sonori attraverso elementari sistemi simbolici non convenzionali.
BASE	Sufficiente	Produce semplici eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti, esegue semplici sequenze vocali e strumentali utilizzando alcuni parametri sonori. Riconosce con qualche incertezza i principali elementi di base all'interno di un semplice brano musicale. Coglie alcuni aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli con azione motoria e segno grafico. Inizia a rappresenta semplici eventi sonori attraverso elementari sistemi simbolici non convenzionali.
INTERMEDIO	Discreto	Produce e improvvisa semplici eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti, esegue semplici brani vocali e strumentali utilizzando alcuni parametri sonori. Riconosce con discreta precisione gli elementi di base all'interno di un semplice brano musicale. Coglie alcuni aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. Rappresenta semplici eventi sonori attraverso elementari sistemi simbolici non convenzionali.
	Buono	Produce, improvvisa e crea eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti, esegue correttamente semplici brani vocali e strumentali utilizzando alcuni parametri sonori. Riconosce gli elementi di base all'interno di un semplice brano musicale. Coglie gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. Rappresenta semplici eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali in modo piuttosto appropriato.
AVANZATO	Distinto	Produce, improvvisa e crea con sicurezza eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti. Esegue correttamente e con sicurezza semplici brani vocali e strumentali utilizzando alcuni parametri sonori. Riconosce con sicurezza gli elementi di base all'interno di un semplice brano musicale. Coglie con sicurezza gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. Rappresenta con sicurezza semplici eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.
	Ottimo	Produce, improvvisa e crea in modo consapevole ed autonomo eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti. Esegue correttamente e in modo consapevole semplici brani vocali e strumentali utilizzando alcuni parametri sonori. Riconosce in modo autonomo e consapevole gli elementi di base all'interno di un semplice brano musicale e coglie con sicurezza e autonomia gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale

		traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico in modo appropriato. Rappresenta con sicurezza e autonomia semplici eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.
--	--	---

EDUCAZIONE FISICA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Conoscere il proprio corpo
- Conoscere e sperimentare gli schemi motori di base
- Partecipare ai giochi individuali e di squadra rispettando le regole

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Conosce ed indica su di sé le principali parti del corpo, con l'aiuto dell'adulto. Utilizza, con difficoltà, semplici schemi motori non combinati (correre, camminare). Partecipa, con difficoltà, a semplici giochi individuali.
BASE	Sufficiente	Inizia a conoscere, indicare e nominare su di sé le principali parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori non combinati (correre, camminare). Partecipa a semplici giochi individuali e a coppie.
INTERMEDIO	Discreto	Conosce e indica e nomina su di sé le principali parti del corpo con discreta sicurezza. Utilizza semplici schemi motori combinati (correre, camminare, afferrare, lanciare, saltare). Partecipa a semplici giochi individuali, a coppie e di squadra.
	Buono	Conosce e indica e nomina su di sé le parti del corpo in modo piuttosto corretto. Utilizza semplici schemi motori combinati e coordina semplici movimenti oculo-manuali (lanciare e ricevere). Partecipa a giochi individuali, a coppie e di squadra, con atteggiamento positivo verso se stesso e verso gli altri.
AVANZATO	Distinto	Conosce, indica e nomina le proprie parti del corpo su di sé e sugli altri in modo corretto. Utilizza schemi motori combinati, coordina semplici movimenti oculo-manuali (lanciare e ricevere) e controlla condizioni di equilibrio statico/dinamico del proprio corpo. Partecipa a giochi di squadra con atteggiamento positivo consapevole del valore delle regole.
	Ottimo	Conosce, indica e nomina con sicurezza e proprietà le parti del corpo su di sé e sugli altri. Utilizza schemi motori combinati, coordina semplici movimenti oculo-manuali (lanciare e ricevere), controlla condizioni di equilibrio statico/dinamico del proprio corpo; discrimina e utilizza in modo corretto le parti destra e sinistra. Partecipa a giochi di movimento individuali e di squadra, consapevole del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.

CLASSE TERZA

ITALIANO

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Interagire nello scambio comunicativo
- Comprendere messaggi di vario tipo, memorizzandone i contenuti essenziali
- Leggere in modo scorrevole ed espressivo
- Leggere e comprendere testi semplici individuandone la funzione
- Utilizzare la lingua scritta in modo corretto e consapevole
- Individuare i rapporti logici tra le parole di una frase
- Analizzare frasi e classificare le parole che le compongono

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Ascolta solo se sollecitato, non sempre interviene in modo pertinente e si esprime con semplici frasi per rispondere a domande dirette. Comprende, solo se guidato, semplici messaggi, memorizzando solo alcune informazioni. Legge sillabando, con molta difficoltà e comprende solo se guidato le informazioni esplicite più evidenti. Scrive commettendo numerosi errori ortografici, formula semplici frasi con il supporto di immagini. Sa riconoscere soggetto e predicato se supportato da immagini e se guidato.
BASE	Sufficiente	Ascolta saltuariamente, interviene se sollecitato e non sempre in modo del tutto pertinente con semplici frasi. Comprende semplici messaggi, memorizzando le informazioni essenziali. Legge lentamente utilizzando correttamente solo alcuni fonemi e comprendendo in semplici testi le informazioni esplicite più evidenti. Scrive semplici frasi utilizzando abbastanza correttamente le più semplici convenzioni ortografiche. Sa riconoscere soggetto e predicato se supportato da immagini e domande guida. Riconosce il nome in frasi minime.
INTERMEDIO	Discreto	Ascolta con discreta attenzione, interviene in modo abbastanza chiaro se sollecitato. Comprende messaggi di vario tipo, memorizzando le informazioni principali. Legge lentamente in modo abbastanza corretto e comprende le informazioni principali: luoghi e protagonisti.

		<p>Scrive semplici periodi utilizzando alcune convenzioni ortografiche. Sa individuare soggetto e predicato se supportato da domande guida. Riconosce il nome e l'articolo.</p>
	Buono	<p>Ascolta con attenzione, interviene in modo adeguato e abbastanza chiaro. Comprende adeguatamente messaggi di vario tipo memorizzando il contenuto globale. Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole rispettando la punteggiatura. Comprende in semplici testi le informazioni principali: luoghi, protagonisti, successione temporale dei fatti narrati. Scrive semplici periodi utilizzando le principali convenzioni ortografiche. Sa individuare soggetto e predicato autonomamente. Riconosce il nome, l'articolo e il verbo.</p>
AVANZATO	Distinto	<p>Ascolta con attenzione, interviene in modo pertinente e chiaro. Comprende messaggi di vario tipo, memorizzando le informazioni esplicite. Legge in modo scorrevole rispettando la punteggiatura e comprende testi di diversa tipologia individuandone luoghi, protagonisti, successioni temporali. Scrive semplici testi in modo ortograficamente corretto utilizzando in modo appropriato l'"h" nelle voci verbali rispettando l'uso del punto, virgola e due punti. Sa individuare soggetto, predicato ed espansioni con domande guida. Sa analizzare il nome, l'articolo e l'aggettivo qualificativo; riconosce il verbo.</p>
	Ottimo	<p>Ascolta con vivo interesse, risponde con sicurezza e pertinenza nei modi e nei tempi stabiliti. Comprende messaggi di vario tipo, memorizzando le informazioni implicite ed esplicite. Legge in modo scorrevole ed espressivo, rispettando la punteggiatura e comprende testi di diversa tipologia individuandone struttura, sequenze temporali e logiche, informazioni esplicite ed implicite. Scrive testi in modo ortograficamente corretto e consapevole, rispettando la punteggiatura. Sa individuare soggetto, predicato ed espansioni. Sa analizzare in modo autonomo: nomi, articoli, verbi (modo indicativo), aggettivi qualificativi.</p>

STORIA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Conoscere e riordinare gli eventi in successione logica e temporale
- Percepire la diversa durata di fatti ed eventi
- Conoscere i diversi tipi di fonti storiche
- Conoscere le trasformazioni di uomini, oggetti ambienti connesse al trascorrere del tempo

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato utilizza alcuni indicatori temporali e percepisce la diversa durata di fatti ed eventi relativamente al proprio vissuto. Attribuisce con difficoltà il ruolo di fonte storica solo a oggetti relativi alla propria esperienza. Apprende con difficoltà i concetti fondamentali della storia.
BASE	Sufficiente	Conosce ed utilizza in modo parziale i principali indicatori temporali. Percepisce la diversa durata di fatti ed eventi e conosce i principali strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Inizia ad attribuire il ruolo di fonte storica a oggetti, immagini documenti. Conosce ed organizza, in parte, i concetti fondamentali della storia e le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi.
INTERMEDIO	Discreto	Conosce e utilizza alcuni tra i principali indicatori relativi alla successione logica e temporale, alla contemporaneità, alla casualità, alla ciclicità. Percepisce durate temporali di fatti vissuti e narrati, conosce i principali strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e le unità di misura. Conosce e classifica fonti storiche. Conosce ed organizza parzialmente i concetti fondamentali della storia e le conoscenze acquisite.
	Buono	Conosce e utilizza i principali indicatori relativi alla successione logica e temporale, alla contemporaneità, alla casualità, alla ciclicità. Definisce durate temporali di fatti vissuti e narrati e di eventi, conosce la funzione e utilizza i principali strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Conosce, classifica, ricava informazioni da fonti storiche relativamente alla storia personale e alla storia dell'uomo. Conosce ed organizza i concetti fondamentali della storia e le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi.
AVANZATO	Distinto	Conosce e utilizza, in modo appropriato, i principali indicatori relativi alla successione logica e temporale, alla contemporaneità, alla casualità, alla ciclicità. Definisce, in modo adeguato, durate temporali di fatti vissuti e narrati e di eventi, conosce la funzione e utilizza correttamente gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Conosce, classifica, ricava informazioni, dirette ed indirette, da fonti storiche relativamente alla storia personale e alla storia dell'uomo. Conosce ed organizza correttamente i concetti fondamentali della storia e le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi.
	Ottimo	Conosce e utilizza, con sicurezza e proprietà, i principali indicatori relativi alla successione logica e temporale, alla contemporaneità, alla casualità, alla ciclicità. Definisce, con sicurezza, durate temporali di fatti vissuti e narrati e di eventi, conosce la funzione e utilizza con sicurezza le unità di misura e gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Conosce, classifica, ricava con sicurezza e proprietà informazioni, dirette ed indirette, da fonti storiche relativamente alla storia personale e alla storia dell'uomo. Conosce ed organizza, con sicurezza e proprietà i concetti fondamentali della storia e le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi ed individua analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo.

GEOGRAFIA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Distinguere i diversi ambienti naturali e riconoscere gli aspetti fisici ed antropici
- Leggere ed interpretare semplici mappe, piante e carte di vario tipo
- Utilizzare il lessico specifico in relazione agli ambienti naturali
- Muoversi consapevolmente nello spazio sapendosi orientare attraverso punti di riferimento

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Distingue con difficoltà solo alcuni ambienti naturali, solo se guidato rappresenta percorsi esperiti, utilizza parzialmente il lessico specifico e si muove nello spazio.
BASE	Sufficiente	Distingue i principali ambienti naturali, rappresenta percorsi esperiti nell'ambiente di vita in modo sufficientemente corretto, utilizza in parte il lessico specifico. Inizia a muoversi nello spazio utilizzando organizzatori topologici.
INTERMEDIO	Discreto	Distingue i principali ambienti naturali e alcuni elementi fisici e antropici del paesaggio. Rappresenta e legge percorsi esperiti nell'ambiente di vita. Conosce e utilizza parzialmente il lessico specifico in relazione agli ambienti vissuti. Si muove nello spazio utilizzando i principali organizzatori topologici.
	Buono	Conosce tutti gli ambienti naturali e riconosce i principali elementi fisici ed antropici del territorio. Rappresenta dall'alto oggetti ed ambienti noti e semplici percorsi. Conosce e utilizza il lessico specifico in relazione agli ambienti vissuti. Si orienta nello spazio circostante in base a punti di riferimento e indicazione di direzione (destra-sinistra).
AVANZATO	Distinto	Conosce e descrive tutti gli ambienti, riconosce gli elementi fisici ed antropici intuendo le relazioni di causa ed effetto. Rappresenta e legge oggetti, ambienti e percorsi anche articolati. Conosce e utilizza il lessico specifico in relazione ai vari ambienti. Si orienta nello spazio vissuto e cartografico utilizzando i punti di riferimento (punti cardinali).
	Ottimo	Conosce e descrive tutti gli ambienti, ne riconosce con sicurezza gli elementi fisici ed antropici e le loro funzioni. Rappresenta, legge ed interpreta ambienti, percorsi articolati e rappresentazioni cartografiche. Conosce e utilizza con sicurezza il lessico specifico in relazione a tutti gli ambienti vissuti e studiati. Si orienta con sicurezza nello spazio vissuto e cartografico utilizzando i punti di riferimento (punti cardinali).

MATEMATICA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Leggere e rappresentare i numeri naturali e decimali
- Eseguire le quattro operazioni in riga e in colonna
- Conoscere le principali proprietà delle operazioni
- Risolvere problemi con le quattro operazioni
- Costruire, disegnare, denominare, descrivere figure geometriche del piano e dello spazio, le simmetrie, linee ed angoli
- Misurare attraverso campioni arbitrari e convenzionali, conoscere le misure di lunghezza e di valore
- Condurre indagini statistiche e rappresentare rilevamenti con diversi tipi di diagrammi

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato: legge, scrive, rappresenta ed ordina i numeri con grande difficoltà. Usa procedure di calcolo con numeri interi- giunge al risultato corretto solo se guidato e solo per l'addizione e la sottrazione ed intuisce le principali proprietà delle operazioni. Se guidato e con difficoltà, traduce semplici situazioni reali in termini di situazione problematica e la risolve con l'uso di materiale strutturato e non e distingue le principali figure geometriche piane e solide.
BASE	Sufficiente	Legge, scrive, rappresenta i numeri in modo parziale. Usa le procedure di calcolo con numeri interi- giunge al risultato corretto utilizzando materiale strutturato e/o rappresentazioni grafiche. Conosce in modo approssimativo la proprietà commutativa e la applica con alcune incertezze. Inizia a comprendere la situazione problematica e a risolverla con l'uso di materiale strutturato e rappresentazioni grafiche, individuando dati ed incognite. Disegna, costruisce e denomina figure geometriche e linee in modo sufficientemente corretto.
INTERMEDIO	Discreto	Legge, scrive, rappresenta i numeri con discreta correttezza. Utilizza le procedure di calcolo in modo approssimativo e non sempre giunge al risultato correttamente. Conosce le proprietà dell'addizione e della sottrazione e le applica con discreta correttezza. Analizza i dati, risolve problemi con qualche incertezza. Riconosce, disegna, costruisce e denomina figure geometriche e linee con imprecisioni.
	Buono	Legge, scrive, rappresenta, confronta i numeri entro 999 e li sa ordinare. Utilizza le procedure di calcolo con numeri interi e giunge quasi sempre al risultato correttamente. Conosce le proprietà di addizione, sottrazione, moltiplicazione e le sa applicare. Analizza i dati, risolve problemi di diversa tipologia (dati mancanti, superflui, impliciti, ecc.). Riconosce, disegna, costruisce e denomina figure geometriche e linee.
AVANZATO	Distinto	Legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta i numeri oltre il 1000. Utilizza le procedure di calcolo con numeri interi e giunge al risultato correttamente. Conosce le proprietà delle operazioni e le applica con sicurezza. Analizza i dati, risolve problemi, con le 4 operazioni, più complessi (domanda nascosta, compravendita, ecc.). Costruisce, denomina e disegna figure geometriche, linee, angoli, simmetrie.

	Ottimo	Legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri oltre il migliaio con sicurezza ed autonomia. Padroneggia le procedure di calcolo con numeri interi- e giunge al risultato con piena consapevolezza dei passaggi esecutivi. Conosce le proprietà delle operazioni e le applica con padronanza. Analizza i dati, risolve problemi con le 4 operazioni e il diagramma di calcolo – sa verbalizzare il procedimento logico in modo autonomo ed utilizzare schemi risolutivi diversi. Costruisce, denomina e disegna figure geometriche, linee, angoli, simmetrie in modo autonomo e sicuro.
--	--------	--

SCIENZE

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Sperimentare con oggetti e materiali (attraverso esperimenti/attività pratiche) individuando, analizzando e descrivendone la struttura, la funzionalità e l'uso
- Osservare e sperimentare sul campo le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo
- Conoscere e rispettare i viventi e l'ambiente

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato e con difficoltà: individua le principali qualità e proprietà di oggetti e di materiali, confronta e correla elementi della realtà circostante e individua il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi viventi.
BASE	Sufficiente	Individua, se guidato, qualità e proprietà di oggetti e di materiali. Opera semplici classificazioni utilizzando criteri diversi. Percepisce il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi viventi in relazione al loro ambiente.
INTERMEDIO	Discreto	Individua qualità e proprietà di oggetti e di materiali e ne riconosce le trasformazioni. Opera classificazioni utilizzando criteri diversi e riconosce alcuni elementi di un ecosistema. Individua alcune caratteristiche peculiari degli organismi viventi in relazione al loro ambiente.
	Buono	Individua qualità e proprietà di oggetti e di materiali e ne riconosce, con sicurezza, le trasformazioni. Opera classificazioni utilizzando criteri diversi e riconosce i diversi elementi di un ecosistema. Individua le caratteristiche peculiari degli organismi viventi in relazione al loro ambiente.
AVANZATO	Distinto	Individua qualità e proprietà di oggetti e di materiali e opera trasformazioni. Opera classificazioni corrette e riconosce i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, cogliendone le prime relazioni. Conosce, classifica e descrive le caratteristiche ed i comportamenti degli organismi viventi in relazione al loro ambiente.
	Ottimo	Individua qualità e proprietà di oggetti e di materiali, opera trasformazioni e verbalizza il procedimento. Opera classificazioni in modo autonomo ed appropriato e riconosce le diversità tra i viventi, le differenze/somiglianze

		tra piante, animali e altri organismi in un determinato ecosistema. Conosce, classifica, descrive ed interpreta le caratteristiche ed i comportamenti degli organismi viventi in relazione al loro ambiente.
--	--	--

TECNOLOGIA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Conoscere le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano
- Conoscere il computer e utilizzare alcuni software
- Comprendere e seguire istruzioni per realizzare manufatti

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Se guidato: conosce le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano, strumenti e materiali di diverso tipo. Conosce, se guidato, le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera), comprende ed esegue semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.
BASE	Sufficiente	Conosce le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano di strumenti e materiali di diverso tipo e li utilizza in modo sufficientemente appropriato. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Inizia ad utilizzare, la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer. Comprende ed esegue semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.
INTERMEDIO	Discreto	Conosce le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano, di strumenti e materiali di diverso tipo e li utilizza in modo appropriato. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza in modo abbastanza autonomo la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer e inizia ad utilizzare alcuni software. Comprende ed esegue, con discreta autonomia, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.
	Buono	Conosce e descrive le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano, di strumenti e materiali di diverso tipo cogliendone similitudini e differenze e li utilizza in modo appropriato; conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza, in modo autonomo, la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer ed utilizza alcuni software con parziale autonomia. Comprende ed esegue, in modo abbastanza autonomo, istruzioni per la realizzazione di manufatti.
AVANZATO	Distinto	Conosce e descrive le caratteristiche specifiche degli oggetti di uso quotidiano, di strumenti e materiali di diverso tipo cogliendone similitudini e differenze e li utilizza in modo appropriato. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza in modo autonomo la corretta procedura per l'accensione e lo

		spegnimento del computer e utilizza alcuni software. Comprende ed esegue, in modo autonomo e corretto, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.
	Ottimo	Conosce e descrive le caratteristiche specifiche degli oggetti di uso quotidiano, di strumenti e materiali di diverso tipo cogliendone similitudini e differenze e li utilizza in modo appropriato e consapevole. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza con padronanza la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer e utilizza correttamente alcuni software. Comprende ed esegue, autonomamente e con precisione, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.

INGLESE

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Conoscere suoni e lettere della LS
- Comprendere ed utilizzare espressioni in semplici interazioni
- Utilizzare in contesti diversi il lessico appreso

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato: riproduce suoni e parole, comprende ed utilizza espressioni in semplici interazioni, utilizza termini relativi ai diversi argomenti presentati.
BASE	Sufficiente	Riproduce, in modo insicuro, suoni e parole. Ripete coralmnte espressioni relative alla routine scolastica. Riconosce i termini relativi ai diversi argomenti utilizzando supporti visivi.
INTERMEDIO	Discreto	Riproduce e abbina suoni e parole abbastanza correttamente. Ripete singolarmente espressioni relative alla routine scolastica. Riproduce spontaneamente i termini relativi ai diversi argomenti proposti.
	Buono	Riproduce e abbina suoni e parole abbastanza correttamente. Ripete singolarmente espressioni relative alla routine scolastica. Riproduce spontaneamente i termini relativi ai diversi argomenti proposti.
AVANZATO	Distinto	Riproduce ed abbina correttamente suoni e parole anche in contesti diversi. Utilizza le strutture apprese con sicurezza ed in contesti diversi. Utilizza con sicurezza i termini appresi anche in contesti diversi.

	Ottimo	Riproduce ed abbina correttamente suoni e parole anche in contesti diversi. Utilizza le strutture apprese con sicurezza ed in contesti diversi. Utilizza con sicurezza i termini appresi anche in contesti diversi.
--	--------	---

ARTE E IMMAGINE

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo: linea, colore, forme, volume
- Rappresentare oggetti animali persone emozioni
- Utilizzare varie tecniche pittoriche, grafiche, manipolative
- Avviarsi alla lettura, decodificazione, interpretazione di un'immagine

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato riconosce e utilizza gli elementi del linguaggio visivo. Disegna in maniera confusa utilizzando linee, segni, forme non sempre aderenti alla consegna. Utilizza solo alcune tecniche presentate con molta difficoltà. Osserva e descrive le immagini in modo molto confuso.
BASE	Sufficiente	Inizia a riconoscere ed utilizzare gli elementi del linguaggio visivo. Disegna elementi essenziali ed utilizza alcune tecniche presentate. Legge le immagini cogliendo solo gli elementi più evidenti.
INTERMEDIO	Discreto	Riconosce e utilizza gli elementi del linguaggio visivo con discreta padronanza. Disegna elementi essenziali in modo piuttosto preciso ed utilizza discretamente le tecniche presentate. Legge le immagini ed inizia ad interpretarle
	Buono	Riconosce e utilizza gli elementi del linguaggio visivo con buona padronanza. Disegna con buona precisione anche se in modo stereotipato. Utilizza le tecniche presentate con buona padronanza. Legge le immagini e descriverle in modo essenziale.
AVANZATO	Distinto	Riconosce e utilizza gli elementi del linguaggio visivo con sicurezza. Disegna in modo preciso ed accurato. Utilizza con abilità le tecniche presentate. Osserva, descrive ed interpreta le immagini in modo essenziale e corretto.
	Ottimo	Riconosce e utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo sicuro, personale e creativo. Disegna in modo preciso, accurato e ricco di particolari. Utilizza con abilità, sicurezza e creatività le tecniche presentate. Legge, decodifica, interpreta le immagini in modo completo e personale.

MUSICA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti per produrre, riprodurre, creare e improvvisare eventi sonori e musicali di vario genere
- Eeguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'esecuzione in relazione ai diversi parametri sonori
- Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale
- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico
- Rappresentare semplici eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Se guidato: produce semplici eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti, esegue semplici sequenze vocali e strumentali utilizzando alcuni parametri sonori, riconosce alcuni elementi di base all'interno di un semplice evento musicale, coglie alcuni aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli con azione motoria e segno grafico, rappresenta semplici eventi sonori attraverso elementari sistemi simbolici non convenzionali.
BASE	Sufficiente	Inizia a produrre e improvvisare semplici eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti. Inizia ad eseguire semplici brani vocali e strumentali utilizzando alcuni parametri sonori. Riconosce con qualche incertezza alcuni elementi di base all'interno di un semplice brano musicale. Coglie alcuni aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli con azione motoria e segno grafico. Se, in parte, guidato rappresenta semplici eventi sonori attraverso elementari sistemi simbolici non convenzionali.
INTERMEDIO	Discreto	Produce, riproduce e improvvisa semplici eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti. Esegue brani vocali e strumentali curando l'esecuzione in relazione ai diversi parametri sonori. Riconosce con qualche incertezza gli elementi di base all'interno di un semplice brano musicale. Coglie alcuni aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. Rappresenta semplici eventi sonori attraverso elementari sistemi simbolici non convenzionali.
	Buono	Produce, riproduce, improvvisa e crea eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti. Esegue correttamente brani vocali e strumentali curando l'esecuzione in relazione ai diversi parametri sonori. Riconosce e discrimina gli elementi di base all'interno di un semplice brano musicale. Coglie gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. Rappresenta semplici eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.

AVANZATO	Distinto	Produce, riproduce, improvvisa e crea con sicurezza eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti. Esegue correttamente e con sicurezza brani vocali e strumentali curando l'esecuzione in relazione ai diversi parametri sonori. Riconosce e discrimina con sicurezza gli elementi di base all'interno di un semplice brano musicale. Coglie con sicurezza gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. Rappresenta con sicurezza semplici eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.
	Ottimo	Produce, riproduce, improvvisa e crea in modo consapevole ed autonomo eventi sonori utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti. Esegue correttamente e in modo consapevole brani vocali e strumentali curando l'esecuzione in relazione ai diversi parametri sonori. Riconosce e discrimina in modo autonomo e consapevole gli elementi di base all'interno di un semplice brano musicale. Coglie con sicurezza e autonomia gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. Rappresenta con sicurezza e autonomia semplici eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.

EDUCAZIONE FISICA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso
- Coordinare, distinguere e descrivere schemi motori e posturali di base; riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche
- Partecipare ai giochi individuali e di squadra rispettando le regole
- Utilizzare in modo appropriato spazi e attrezzi e riconoscere sensazioni di "benessere" legate all'attività ludico-motoria

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Riconosce le sensazioni visive, uditive, tattili. Utilizza, con difficoltà, semplici schemi motori non combinati (correre, camminare); Partecipa, con difficoltà, a semplici giochi individuali. Conosce gli spazi e gli attrezzi dediti all'educazione fisica.
BASE	Sufficiente	Riconosce e memorizza le informazioni sensoriali. Utilizza semplici schemi motori non combinati (correre, camminare). Partecipa a semplici giochi individuali e a coppie. Conosce ed utilizza spazi dediti all'educazione fisica e semplici attrezzi.

INTERMEDIO	Discreto	Riconosce e memorizza le informazioni sensoriali con sicurezza. Utilizza semplici schemi motori combinati (correre, camminare, afferrare, lanciare, saltare). Partecipa a semplici giochi individuali, a coppie e di squadra. Conosce ed utilizza, con sicurezza, spazi dedicati all'educazione fisica e semplici attrezzi.
	Buono	Riconosce, memorizza e classifica le informazioni sensoriali. Utilizza semplici schemi motori combinati e controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico/dinamico. Partecipa a giochi individuali, a coppie e di squadra con atteggiamento positivo verso sé stesso e gli altri. Conosce ed utilizza, con sicurezza, spazi dedicati all'educazione fisica e semplici attrezzi. Riconosce alcuni principi necessari per la cura del proprio corpo.
AVANZATO	Distinto	Riconosce, classifica, memorizza e rielabora le informazioni sensoriali. Utilizza semplici schemi motori combinati; controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico/dinamico e riconosce e riproduce sequenze ritmiche. Partecipa a giochi di squadra con atteggiamento positivo consapevole del valore delle regole. Conosce ed utilizza, con sicurezza, spazi dedicati all'educazione fisica e gli attrezzi, riconosce i principi necessari per la cura del proprio corpo e per una corretta alimentazione.
	Ottimo	Riconosce, classifica, memorizza e rielabora con sicurezza le informazioni sensoriali. Utilizza semplici schemi motori combinati; controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico/dinamico e riconosce e riproduce sequenze ritmiche; organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali. Partecipa a giochi di movimento individuali e di squadra, consapevole del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle. Conosce ed utilizza, con sicurezza, spazi dedicati all'educazione fisica e gli attrezzi, riconosce consapevolmente i principi necessari per la cura del proprio corpo e per una corretta alimentazione.

CLASSE QUARTA

ITALIANO

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Ascoltare e comprendere testi di vario tipo
- Esprimersi correttamente in varie situazioni comunicative
- Leggere e comprendere vari tipi di testo
- Produrre testi appartenenti a diverse situazioni narrative e/o comunicative

- Rielaborare testi
- Individuare, analizzare ed utilizzare in modo corretto le varie parti del discorso
- Conoscere la struttura della frase ed espanderla
- Sviluppare l'uso della punteggiatura

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Ascolta in modo superficiale vari tipi di informazioni e comprende, solo se guidato, alcuni elementi; segue con scarso coinvolgimento e si esprime solo se sollecitato; legge in modo piuttosto stentato e risponde solo a semplici domande relative al testo letto; produce, solo se guidato, semplici testi legati al vissuto personale e presenta ancora molte lacune ortografiche; scrive semplici didascalie a commento di brevi storie illustrate; solo se guidato: riconosce gli articoli e i nomi, il soggetto e il predicato nella frase minima e riconosce ed utilizza il punto, la virgola, i due punti.
BASE	Sufficiente	Ascolta e comprende semplici informazioni; partecipa alla conversazione ed espone i vissuti personali rispondendo a domande dirette; legge ad alta voce e comprende il messaggio fondamentale del testo letto; produce semplici testi e presenta alcune difficoltà ortografiche; ricostruisce l'ordine corretto del testo utilizzando le immagini. Riconosce gli articoli, i nomi e i verbi. Sa riconoscere le frasi minime. Riconosce autonomamente ed utilizza con sufficiente correttezza il punto, la virgola, i due punti, il punto interrogativo ed il punto esclamativo.
INTERMEDIO	Discreto	Ascolta e comprende le informazioni in diverse tipologie testuali; partecipa alle conversazioni ed espone le proprie opinioni utilizzando un linguaggio semplice e rispettando l'ordine logico temporale; legge ad alta voce in modo scorrevole e comprende il significato complessivo; produce testi seguendo schemi-guida, rispettando le principali convenzioni ortografiche. Ricostruisce l'ordine corretto del testo utilizzando le immagini, titola le sequenze già individuate nel testo. Riconosce le principali parti del discorso: articoli- nomi-verbi- agg. qualificativi. Sa riconoscere il gruppo del soggetto e del predicato. Riconosce ed utilizza con discreta correttezza i principali segni di interpunzione: punto, virgola, due punti, punto esclamativo, punto interrogativo.
	Buono	Ascolta e comprende le informazioni distinguendole in principali e secondarie; partecipa alle conversazioni ed espone vissuti personali ed esperienze altrui con buona proprietà di linguaggio, con ordine logico e temporale; legge in modo scorrevole ed abbastanza espressivo e comprende il significato complessivo del testo letto individuandone gli elementi essenziali; produce testi seguendo schemi-guida, rispettando le convenzioni ortografiche. Ricostruisce correttamente il testo ordinando le sequenze, titolandole, e dando il titolo al testo. Riconosce le principali parti del discorso: articolo- nomi- verbi- aggettivi qualificativi-pronomi. Sa riconoscere e denominare soggetto, predicato, espansioni. Riconosce ed utilizza con buona padronanza i principali segni di interpunzione compresi quelli necessari al discorso diretto.

AVANZATO	Distinto	Ascolta e comprende varie tipi di comunicazione cogliendone gli scopi comunicativi. Interviene nella discussione collettiva in modo pertinente, rispettando tempi e modalità ed espone vissuti personali ed esperienze altrui con buona proprietà di linguaggio, con ordine logico e temporale; legge seguendo la punteggiatura e comprende i diversi scopi comunicativi dei testi affrontati sapendone individuare gli elementi principali; scrive correttamente e in modo autonomo diversi tipi di testo. Seguendo schemi guida, manipola testi di diverso tipo sintetizzandoli. Riconosce le parti del discorso e le sa classificare. Sa riconoscere e denominare soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette. Riconosce ed utilizza con sicura padronanza tutti i segni di interpunzione compresi quelli necessari al discorso diretto.
	Ottimo	Ascolta e comprende una varietà di forme testuali caratterizzate da una pluralità di scopi comunicativi e di usi funzionali; segue una discussione collettiva intervenendo in modo pertinente, apportando motivazioni, opinioni, idee e principi personali; legge in modo corretto ed espressivo, comprende con sicurezza le diverse tipologie testuali individuandone gli elementi; Produce testi corretti, coesi, coerenti e funzionali allo scopo comunicativo. Rielabora e sintetizza correttamente vari tipi di testo. Riconosce con sicurezza le parti del discorso e le sa classificare. Sa riconoscere e denominare con sicurezza soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette. Riconosce e sa utilizzare con ottima padronanza e fini espressivi tutti i segni di interpunzione compresi quelli necessari al discorso diretto.

STORIA

Obiettivi specifici d'apprendimento

- Individuare nei quadri storici studiati elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo, di durata
- Utilizzare testi e fonti per documentare
- Acquisire concetti fondamentali relativi ad una civiltà e operare confronti tra elementi di civiltà diverse
- Utilizzare il lessico specifico

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato: individua nei quadri storici semplici elementi di contemporaneità, sviluppo e durata, riconosce attraverso immagini iconografiche i diversi tipi di fonti, riconosce, con difficoltà, le caratteristiche principali delle diverse civiltà; non utilizza il lessico specifico.
BASE	Sufficiente	Individua nei quadri storici alcuni elementi di contemporaneità, sviluppo e durata; riconosce attraverso immagini iconografiche i diversi tipi di fonti e inizia a riconoscere le caratteristiche principali delle diverse civiltà; conosce e utilizza in parte il lessico specifico.

INTERMEDIO	Discreto	Individua nei quadri storici i principali elementi di contemporaneità, sviluppo e durata. Riconosce e utilizza attraverso le immagini iconografiche i diversi tipi di fonti. Riconosce le caratteristiche principali delle diverse civiltà. Conosce ed utilizza discretamente il lessico specifico.
	Buono	Individua nei quadri storici gli elementi di contemporaneità sviluppo e durata. Riconosce con sicurezza i diversi tipi di fonti e le utilizza. Riconosce le caratteristiche principali delle diverse civiltà e se guidato opera confronti. Conosce ed utilizza il lessico specifico in modo corretto.
AVANZATO	Distinto	Individua con sicurezza nei quadri storici gli elementi di contemporaneità, sviluppo e durata. Riconosce con sicurezza i vari tipi di fonti, le utilizza e ne coglie la funzione. Riconosce con sicurezza le caratteristiche principali delle diverse civiltà e opera confronti. Organizza ed esprime le proprie conoscenze utilizzando in modo pertinente il lessico specifico.
	Ottimo	Individua con sicurezza, proprietà ed autonomia nei quadri storici gli elementi di contemporaneità, sviluppo e durata. Riconosce con sicurezza e autonomia i vari tipi di fonti, ne coglie la funzione e le utilizza per documentare. Riconosce con sicurezza le caratteristiche principali delle diverse civiltà e in modo sicuro, pertinente ed autonomo opera confronti. Rielabora le conoscenze apprese in modo personale utilizzando il lessico specifico.

GEOGRAFIA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Rappresentare semplici mappe, piante e carte di vario tipo
- Leggere ed interpretare semplici mappe, piante e carte di vario tipo
- Operare confronti tra ambienti fisici e antropici e comprenderne le caratteristiche
- Utilizzare il lessico specifico

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato rappresenta e legge autonomamente semplici mappe, piante e carte di vario tipo, coglie solo alcune caratteristiche principali degli ambienti fisici ed antropici; non utilizza il lessico specifico.
BASE	Sufficiente	Inizia a rappresentare e a leggere semplici mappe, piante e carte di vario tipo; coglie le principali caratteristiche degli ambienti fisici ed antropici; conosce ed utilizza in parte il lessico specifico.
INTERMEDIO	Discreto	Rappresenta autonomamente mappe, piante e carte di vario tipo e le legge; coglie e confronta le principali caratteristiche degli ambienti fisici ed antropici; conosce ed utilizza il lessico specifico in relazione agli ambienti studiati.

	Buono	Rappresenta e legge autonomamente mappe, piante e carte di vario tipo in modo adeguato; analizza, coglie, confronta le principali caratteristiche degli ambienti fisici ed antropici; conosce ed utilizza, in modo corretto, il lessico specifico in relazione agli ambienti studiati.
AVANZATO	Distinto	Rappresenta, legge ed interpreta autonomamente e con sicurezza mappe, piante e carte di vario tipo; analizza, autonomamente, ambienti fisici ed antropici ne coglie le caratteristiche e sa operare confronti; conosce ed utilizza, con sicurezza, il lessico specifico in relazione agli ambienti studiati.
	Ottimo	Rappresenta, legge ed interpreta autonomamente, con sicurezza, padronanza ed in modo dettagliato mappe, piante e carte di vario tipo; analizza, con padronanza, ambienti fisici ed antropici ne coglie le caratteristiche e sa operare confronti con sicurezza; conosce ed utilizza con padronanza e proprietà il lessico specifico in relazione agli ambienti studiati.

MATEMATICA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali
- Conoscere ed eseguire le quattro operazioni
- Possedere il concetto di frazione ed operare con e su frazioni
- Conoscere linee, angoli, figure geometriche
- Possedere il concetto di perimetro e superficie
- Operare con grandezze e unità di misura
- Risolvere problemi seguendo una procedura
- Raccogliere dati, compiere rilevazioni, utilizzare indici statistici e stabilire relazioni

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato: legge e scrive i numeri naturali fino a uK-, utilizza i simboli corretti con i numeri naturali e spiega il valore posizionale delle cifre aiutandosi anche con materiale strutturato e non. Usa semplici procedure di calcolo con numeri interi entro le h, opera solo se aiutato o con materiale strutturato; Possiede il concetto di frazione, pur non rappresentando frazioni in modo autonomo. Se guidato: riconosce e descrive linee, angoli e figure geometriche piane, riconosce e calcola il perimetro di quadrato e rettangolo, riconosce le diverse unità di misura

		di lunghezza. Legge, analizza i dati e risolve semplici problemi con un'operazione (addizione e sottrazione) e domande dirette solo se guidato con rappresentazioni grafiche semplici e solo se guidato raccoglie e confronta dati.
BASE	Sufficiente	Legge e scrive i numeri naturali fino a in modo autonomo, utilizza simboli corretti con i numeri naturali e spiega il valore posizionale delle cifre fino al centinaio. Usa semplici procedure di calcolo con numeri interi fino al migliaio ed inizia ad operare correttamente. Distingue l'intero e la parte frazionaria e inizia a conoscere, rappresentare, confrontare frazioni. Riconosce e disegna in modo approssimativo linee, triangoli e quadrilateri. Riconosce e calcola il perimetro di quadrato e rettangolo. Conosce le diverse unità di misura di lunghezza, e si avvia ad effettuare semplici stime. Legge, analizza i dati e risolve semplici problemi con un'operazione (addizione e sottrazione) e con domande dirette. Raccoglie, confronta e rappresenta dati in modo sufficientemente autonomo.
INTERMEDIO	Discreto	Inizia a leggere e scrivere i numeri naturali fino a uK- utilizza i simboli corretti con i numeri naturali e spiega il valore posizionale delle cifre aiutandosi anche con materiale strutturato e non. Utilizza le procedure di calcolo alle hK in modo abbastanza autonomo. Distingue l'intero e la parte frazionaria, conosce, rappresenta, confronta frazioni in modo abbastanza autonomo. Riconosce e disegna in modo discretamente corretto linee, angoli, triangoli e quadrilateri. Riconosce e calcola il perimetro di quadrilateri e triangoli e intuisce il concetto di superficie. Conosce le diverse unità di misura di lunghezza, capacità, peso ed opera effettuando stime e confronti in modo abbastanza autonomo. Legge, analizza i dati e risolve semplici problemi con 2 operazioni e domande dirette- utilizza schemi di risoluzione in modo abbastanza autonomo. Analizza, confronta dati e rappresenta situazioni utilizzando indici statistici – stabilisce relazioni.
	Buono	Legge e scrive i numeri naturali fino a hK in modo piuttosto autonomo- utilizza i simboli corretti con i numeri naturali e decimali- legge e scrive i numeri decimali fino ai millesimi in modo abbastanza autonomo- spiega il valore posizionale delle cifre con termini adeguati. Utilizza le procedure di calcolo alle hK in modo autonomo. Riconosce l'intero e la parte frazionaria, - conosce, rappresenta, confronta frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari in modo a autonomo. Riconosce e descrive le caratteristiche di triangoli e quadrilateri con termini adeguati e li disegna con precisione. Riconosce e calcola il perimetro di quadrato e rettangolo in modo autonomo, conosce il concetto di superficie e calcola l'area del quadrato e del rettangolo in modo abbastanza autonomo e corretto. Conosce le diverse unità di misura di lunghezza, capacità, peso ed opera effettuando correttamente stime e confronti. Legge, analizza i dati e risolve i problemi con 2 operazioni autonomamente utilizzando schemi di risoluzione. Analizza, confronta dati e rappresenta situazioni utilizzando indici statistici – opera in modo abbastanza corretto per stabilire relazioni.
AVANZATO	Distinto	Legge e scrive i numeri naturali fino a hK in modo autonomo- utilizza i simboli corretti con i numeri naturali e decimali- legge e scrive i numeri decimali in modo adeguato e corretto- scrive e legge i numeri naturali e decimali in contesti diversi- spiega il valore posizionale delle cifre con linguaggio specifico e utilizza diverse rappresentazioni grafiche. Utilizza in modo autonomo le procedure di calcolo con i numeri interi e decimali, applica le principali

		proprietà delle operazioni. Conosce il significato di frazione - conosce, confronta ed ordina frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari–calcola la frazione di un numero. Riconosce e descrive le caratteristiche di triangoli e quadrilateri e li disegna utilizzando con sicurezza gli strumenti geometrici. Conosce e calcola il perimetro delle principali figure geometriche piane- conosce il concetto di superficie. Conosce le diverse unità di misura di lunghezza, capacità, peso ed opera effettuando stime e confronti tra grandezze diverse in modo adeguato. Legge, analizza i dati e risolve semplici problemi con 2 operazioni e domande dirette- utilizza schemi di risoluzione in modo autonomo e corretto. Analizza, confronta dati e rappresenta situazioni utilizzando indici statistici – opera in modo autonomo e corretto per stabilire relazioni.
	Ottimo	Legge e scrive i numeri naturali fino a hK – utilizza con sicurezza i simboli corretti con i numeri naturali e decimali- legge e scrive i numeri decimali in modo sicuro e corretto- scrive e legge i numeri naturali e decimali in contesti diversi e nei tempi stabiliti- spiega il valore posizionale delle cifre con linguaggio specifico e utilizza strategie di confronto. Padroneggia le procedure di calcolo con numeri interi e decimali e applica le proprietà delle operazioni per il calcolo veloce. Conosce il significato di frazione e lo esprime utilizzando un linguaggio specifico - conosce, confronta ed ordina frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari ed equivalenti con sicurezza–calcola la frazione di un numero. Riconosce e descrive le caratteristiche triangoli e quadrilateri con sicurezza e li disegna utilizzando in modo appropriato e sicuro gli strumenti geometrici. Conosce e calcola il perimetro delle principali figure geometriche piane con sicurezza- possiede il concetto di superficie e calcola l’area del quadrato e del rettangolo utilizzando unità di misura arbitrarie. Conosce le diverse unità di misura di lunghezza, capacità, peso ed opera con sicurezza effettuando correttamente stime e confronti tra grandezze diverse. Legge, analizza i dati e risolve i problemi con 2 operazioni con autonomia e sicurezza utilizzando schemi di risoluzione, verbalizzando il procedimento logico. Analizza, confronta dati e rappresenta situazioni utilizzando indici statistici – opera in sicurezza ed autonomia per stabilire relazioni.

SCIENZE

Obiettivi specifici d’apprendimento:

- Conoscere oggetti, materiali e le loro trasformazioni
- Osservare e sperimentare sul campo
- Conoscere e rispettare l’uomo, i viventi e l’ambiente sapendone cogliere relazioni e trasformazioni

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
	Insufficiente	Riconosce solo alcune trasformazioni che caratterizzano l’esperienza quotidiana. Osserva semplici fenomeni della realtà. Riconosce e descrive in modo approssimativo le caratteristiche principali dei viventi.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		
BASE	Sufficiente	Riconosce e descrive alcune trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana. Osserva e descrive semplici fenomeni della realtà. Riconosce le caratteristiche principali dei viventi.
INTERMEDIO	Discreto	Conosce e descrive oggetti, materiali e trasformazioni. Osserva, sperimenta e descrive fenomeni della realtà in modo abbastanza autonomo. Conosce, individua e descrive, in modo abbastanza autonomo, le caratteristiche principali dei viventi, comprendendo l'importanza dell'equilibrio ambientale per il mantenimento dell'ambiente.
	Buono	Conosce e descrive oggetti, materiali e trasformazioni in modo abbastanza autonomo. Osserva, sperimenta e descrive fenomeni della realtà in modo autonomo. Conosce, individua e descrive in modo autonomo le caratteristiche principali dei viventi, comprende l'importanza dell'equilibrio ambientale per il mantenimento dell'ambiente.
AVANZATO	Distinto	Conosce e descrive oggetti, materiali e trasformazioni in modo autonomo e utilizzando il linguaggio specifico. Osserva, sperimenta e descrive fenomeni della realtà utilizzando il linguaggio specifico. Conosce, individua e descrive in modo autonomo ed appropriato le caratteristiche principali dei viventi utilizzando il linguaggio specifico, comprende e descrive l'importanza dell'equilibrio ambientale per il mantenimento dell'ambiente.
	Ottimo	Conosce e descrive oggetti, materiali e trasformazioni utilizzando il linguaggio specifico con consapevolezza e correttezza. Osserva, sperimenta e descrive fenomeni della realtà utilizzando il linguaggio specifico con consapevolezza e correttezza. Conosce, individua e descrive in modo consapevole e corretto le caratteristiche principali dei viventi utilizzando il linguaggio specifico, individua un problema ambientale, lo analizza ed elabora semplici proposte di soluzione.

TECNOLOGIA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Conoscere le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano
- Conoscere il computer e utilizzare software
- Comprendere e seguire istruzioni per realizzare manufatti

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Conosce, se guidato, le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano, di strumenti, di materiali e macchine di diverso tipo. Conosce, se guidato, le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Comprende ed esegue, solo se guidato, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.

BASE	Sufficiente	Conosce le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano di strumenti, di materiali e macchine di diverso tipo e li utilizza, se guidato, in modo appropriato. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Inizia ad utilizzare la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer. Comprende e esegue, in modo approssimativo, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.
INTERMEDIO	Discreto	Conosce le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano di strumenti, di materiali e macchine di diverso tipo e li utilizza in modo appropriato. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza in modo abbastanza autonomo la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer e inizia ad utilizzare alcuni software. Comprende ed esegue, con discreta autonomia, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.
	Buono	Conosce e descrive le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano, di strumenti, di materiali e macchine di diverso tipo, cogliendone similitudini e differenze e li utilizza in modo appropriato. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza, in modo autonomo, la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer e utilizza alcuni software con parziale autonomia. Comprende ed esegue, in modo abbastanza autonomo, istruzioni per la realizzazione di manufatti.
AVANZATO	Distinto	Conosce e descrive le caratteristiche specifiche degli oggetti di uso quotidiano, di strumenti, di materiali e macchine di diverso tipo, cogliendone similitudini e differenze e li utilizza in modo appropriato. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza in modo autonomo la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer e utilizza alcuni software. Comprende ed esegue, in modo autonomo, istruzioni per la realizzazione di manufatti.
	Ottimo	Conosce e descrive le caratteristiche specifiche degli oggetti di uso quotidiano, di strumenti, di materiali e macchine di diverso tipo, cogliendone similitudini e differenze e li utilizza in modo appropriato e con consapevolezza. Conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza con padronanza la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer e utilizza alcuni software. Comprende ed esegue, autonomamente e con precisione, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.

INGLESE

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Comprendere il significato globale di brevi istruzioni e semplici frasi
- Sostenere una semplice conversazione
- Leggere brevi testi e consegne
- Eseguire una semplice riflessione grammaticale

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	<p>Comprende in modo parziale e spesso errato il contenuto globale di frasi e semplici testi.</p> <p>Ripete, se aiutato con l'esempio, una semplice conversazione.</p> <p>Legge con poca precisione brevi e semplici testi di uso quotidiano, ne comprende le informazioni specifiche solo in parte e con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Riconoscere le forme linguistiche presentate con l'aiuto dell'insegnante.</p>
BASE	Sufficiente	<p>Comprende in modo essenziale il significato globale di brevi istruzioni e semplici frasi. Ripete una semplice conversazione in modo stentato ed insicuro.</p> <p>Legge brevi testi e consegne con pronuncia ed intonazione insicura e comprende gran parte delle informazioni specifiche se aiutato dalle immagini.</p> <p>Riconosce ed utilizza le forme linguistiche presentate con l'aiuto dell'insegnante..</p>
INTERMEDIO	Discreto	<p>Comprende le informazioni principali e il significato globale di brevi istruzioni e semplici frasi in modo globalmente corretto.</p> <p>Sostiene una semplice conversazione in modo sostanzialmente corretto.</p> <p>Legge brevi testi e consegne con pronuncia sostanzialmente corretta e buona comprensione.</p> <p>Usa in modo abbastanza autonomo le forme linguistiche presentate.</p>
	Buono	<p>Comprende le informazioni principali e il significato globale di brevi istruzioni e semplici frasi in modo globalmente corretto.</p> <p>Sostiene una semplice conversazione in modo sostanzialmente corretto.</p> <p>Legge brevi testi e consegne con pronuncia sostanzialmente corretta e buona comprensione.</p> <p>Usa in modo abbastanza autonomo le forme linguistiche presentate.</p>
AVANZATO	Distinto	<p>Comprende con sicurezza il significato globale di brevi istruzioni e semplici frasi. Sostiene in modo interattivo e sicuro una semplice conversazione.</p> <p>Legge in modo fluente ed espressivo brevi testi e consegne e comprende tutte le informazioni specifiche in modo autonomo e sicuro.</p> <p>Utilizza in modo corretto le forme linguistiche presentate.</p>
	Ottimo	<p>Comprende con sicurezza il significato globale di brevi istruzioni e semplici frasi. Sostiene in modo interattivo e sicuro una semplice conversazione.</p> <p>Legge in modo fluente ed espressivo brevi testi e consegne e comprende tutte le informazioni specifiche in modo autonomo e sicuro.</p> <p>Utilizza in modo corretto le forme linguistiche presentate.</p>

ARTE E IMMAGINE

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Osservare, descrivere e interpretare in modo globale un'immagine
- Rielaborare disegni, immagini, testi, suoni.
- Analizzare, classificare ed apprezzare i beni artistici e culturali
- Utilizzare varie tecniche espressive

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Osserva e descrive le immagini in modo molto confuso. Sa rielaborare disegni, immagini, testi e suoni solo se guidato. Sa classificare i beni artistici e culturali solo se guidato. Utilizza le tecniche presentate con molta difficoltà.
BASE	Sufficiente	Legge le immagini cogliendo gli elementi più evidenti. Sa rielaborare disegni, immagini, testi e suoni in modo sufficientemente adeguato. Sa analizzare e classificare i beni artistici e culturali nelle componenti essenziali. Utilizza le tecniche presentate in modo sufficiente.
INTERMEDIO	Discreto	Legge le immagini ed inizia ad interpretarle. Sa rielaborare disegni, immagini, testi e suoni in modo piuttosto stereotipato. Sa analizzare e classificare i beni artistici e culturali in modo discretamente corretto. Utilizza le tecniche presentate dimostrando le proprie preferenze.
	Buono	Osserva, descrive ed interpreta le immagini in modo essenziale e corretto. Sa rielaborare disegni, immagini, testi e suoni in modo piuttosto completo. Sa analizzare e classificare i beni artistici e culturali con discreta sicurezza e interesse. Utilizza le tecniche presentate con abilità.
AVANZATO	Distinto	Legge, decodifica e interpreta in modo completo le immagini. Sa rielaborare disegni, immagini, testi e suoni in modo completo. Sa analizzare e classificare i beni artistici e culturali in modo completo e dimostra buon apprezzamento. Utilizza le tecniche presentate con sicurezza ed abilità.
	Ottimo	Legge, decodifica e interpreta in modo completo e personale le immagini. Sa rielaborare disegni, immagini, testi e suoni in modo completo ricco e personale. Sa analizzare e classificare i beni artistici e culturali in modo preciso, corretto e completo e dimostra ottimo apprezzamento. Utilizza le tecniche presentate con sicurezza, abilità e creatività.

MUSICA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale

- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali, anche polifonici, curando l'espressività.
- Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.
- Valutare gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere e stile
- Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Se guidato: utilizza la voce, gli strumenti per semplici attività di invenzione sonoro-musicale, esegue collettivamente e individualmente semplici sequenze vocali e strumentali, riconosce alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di semplici brani, valuta alcuni aspetti funzionali in semplici brani musicali e rappresenta alcuni elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali.
BASE	Sufficiente	Utilizza la voce, gli strumenti per semplici attività di invenzione sonoro-musicale. Esegue collettivamente e individualmente semplici sequenze vocali e strumentali. Con qualche incertezza riconosce alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere Valuta alcuni aspetti funzionali in semplici brani musicali Se guidato rappresenta alcuni elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali
INTERMEDIO	Discreto	Utilizza la voce, gli strumenti ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali. Riconosce alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere Valuta alcuni aspetti funzionali in brani musicali di vario genere e stile Rappresenta alcuni elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
	Buono	Utilizza la voce, gli strumenti in modo creativo e consapevole ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali, anche polifonici, curando l'espressività. Riconosce gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere Valuta gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere e stile Rappresenta gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali
AVANZATO	Distinto	Utilizza con sicurezza la voce, gli strumenti in modo creativo e consapevole ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. Esegue con sicurezza collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali, anche polifonici, curando l'espressività Riconosce con sicurezza gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. Valuta, con sicurezza, gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere e stile. Rappresenta con sicurezza gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
	Ottimo	Utilizza con sicurezza e in autonomia la voce, gli strumenti in modo creativo e consapevole ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. Esegue, con sicurezza e precisione, collettivamente e individualmente

		brani vocali e strumentali, anche polifonici, curando l'espressività. Riconosce con sicurezza e autonomia gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere Valuta, con sicurezza e autonomia, gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere e stile. Rappresenta con sicurezza e autonomia gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
--	--	--

EDUCAZIONE FISICA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Prendere coscienza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti
- Utilizzare schemi motori e posturali per organizzare condotte motorie sempre più complesse in relazione allo spazio e al tempo
- Rispettare le regole dei giochi sportivi e svolgere un ruolo attivo nel gioco-sport
- Utilizzare in modo appropriato spazi e attrezzi e riconoscere sensazioni di "benessere" legate all'attività ludico-motoria

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Riconosce alcune alterazioni delle funzioni fisiologiche in relazione al movimento (cardio-respiratorie). Utilizza, con difficoltà, semplici schemi motori combinati (camminare, correre, afferrare e lanciare). Conosce alcuni elementi tecnici, semplificati, di qualche disciplina sportiva. Conosce gli spazi dediti all'educazione fisica e gli attrezzi.
BASE	Sufficiente	Riconosce le alterazioni delle funzioni fisiologiche in relazione al movimento (cardio-respiratorie). Utilizza semplici schemi motori combinati (camminare, correre, afferrare e lanciare) e controlla l'equilibrio del proprio corpo. Conosce elementi tecnici di qualche disciplina sportiva e sa applicare semplici regole durante le fasi del gioco. Conosce ed utilizza spazi dediti all'educazione fisica e semplici attrezzi.
INTERMEDIO	Discreto	Riconosce le alterazioni delle funzioni fisiologiche in relazione al movimento (cardio-respiratorie, muscolari). Utilizza schemi motori combinati (correre, camminare, afferrare, lanciare, saltare) controlla l'equilibrio del proprio corpo. Conosce i principali elementi tecnici di molteplici discipline sportive e sa applicare le regole durante le fasi del gioco. Conosce ed utilizza, con sicurezza, spazi dediti all'educazione fisica e semplici attrezzi.
	Buono	Riconosce e controlla le funzioni fisiologiche in relazione al movimento. Utilizza schemi motori combinati e controlla l'equilibrio del proprio corpo. Organizza condotte motorie complesse. Coordina schemi di movimenti in simultaneità e successione. Conosce i principali elementi tecnici di molteplici discipline sportive e sa applicarne le regole partecipando attivamente ai giochi sportivi. Conosce ed utilizza, con sicurezza, spazi dediti all'educazione fisica e semplici attrezzi riconosce alcuni principi necessari per la cura del proprio corpo.

AVANZATO	Distinto	Riconosce e controlla con sicurezza le funzioni fisiologiche in relazione al movimento. Utilizza schemi motori combinati e controlla l'equilibrio del proprio corpo. Organizza condotte motorie complesse. Coordina schemi di movimenti in simultaneità e successione. Organizza il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. Conosce i principali elementi tecnici di molteplici discipline sportive e sa applicarne le regole partecipando attivamente ai giochi sportivi collaborando con gli altri. Conosce ed utilizza, con sicurezza, spazi dediti all'educazione fisica e gli attrezzi, riconosce i principi necessari per la cura del proprio corpo e per una corretta alimentazione.
	Ottimo	Riconosce, controlla e rielabora con sicurezza le funzioni fisiologiche in relazione al movimento. Utilizza schemi motori combinati controllando l'equilibrio del proprio corpo in modo consapevole. Organizza condotte motorie complesse. Coordina schemi di movimenti in simultaneità e successione. Organizza il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. Conosce i principali elementi tecnici di molteplici discipline sportive e sa applicarne le regole partecipando attivamente ai giochi sportivi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta e rispettando le regole. Conosce ed utilizza, con sicurezza, spazi dediti all'educazione fisica e gli attrezzi, riconosce consapevolmente i principi necessari per la cura del proprio corpo e per una corretta alimentazione.

CLASSE QUINTA

ITALIANO

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Esprimere correttamente attraverso il parlato idee ed opinioni
- Usare registri linguistici diversi in relazione al contesto
- Leggere in modo scorrevole e comprendere testi di diversa natura
- Produrre testi in forma adeguata allo scopo e al destinatario

- Rispettare le convenzioni ortografiche di scrittura e riconoscere le varie parti del discorso e la struttura del nucleo della frase e le varie funzioni logiche..

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Nonostante l'aiuto di domande stimolo, esprime con difficoltà le proprie idee ed opinioni. Si pone con grave difficoltà all'ascolto, riconosce e utilizza il registro linguistico informale. Legge in modo stentato e manifesta difficoltà nella comprensione anche degli elementi essenziali di un testo. Seguendo uno schema dato produce in modo essenziale semplici testi. Scrive non rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura, confonde le parti del discorso e possiede una limitata padronanza lessicale.
BASE	Sufficiente	Esponde con semplici frasi e attraverso domande-stimolo alcune idee ed opinioni. Si pone in modo poco costante all'ascolto, riconosce e utilizza i principali registri linguistici. Legge brevi e semplici racconti, rispettando i principali segni di punteggiatura e ne individua gli elementi essenziali (personaggi, luogo, tempo) attraverso domande guida. Seguendo uno schema dato produce brevi e semplici testi. Scrive cercando di rispettare le principali convenzioni ortografiche utilizzando correttamente il punto e la virgola, riconosce le principali parti del discorso e possiede una essenziale padronanza lessicale.
INTERMEDIO	Discreto	Esponde le proprie idee ed opinioni attraverso domande-stimolo. Si pone con disponibilità all'ascolto, sa riconoscere i diversi registri linguistici nella maggior parte delle situazioni comunicative. Legge semplici racconti rispettando i principali segni di punteggiatura e individua gli elementi essenziali: argomento- personaggi-luogo e tempo. Produce semplici testi inerenti alle proprie esperienze. Rispetta le principali convenzioni ortografiche utilizzando correttamente gli essenziali segni di punteggiatura, riconosce ed analizza le principali parti del discorso, individua il soggetto e il predicato e possiede una discreta padronanza lessicale.
	Buono	Sa esporre in modo coerente e chiaro le proprie idee ed opinioni. Si pone in modo positivo all'ascolto, sa riconoscere ed utilizzare i diversi registri linguistici. Legge in modo abbastanza sicuro ed espressivo, rispettando la punteggiatura, sa riconoscere le varie tipologie testuali, riconoscendone le essenziali caratteristiche strutturali. Produce semplici testi di varia tipologia in modo coerente e generalmente corretto. Rispetta le principali convenzioni ortografiche e gli essenziali segni di punteggiatura, riconosce, analizza le principali parti del discorso, individua il soggetto e il predicato e possiede una adeguata padronanza lessicale.
AVANZATO	Distinto	Sa esporre in modo coerente, chiaro ed efficace le proprie idee ed opinioni. Si pone in modo positivo ed attivo all'ascolto, sa riconoscere ed utilizzare in modo adeguato i diversi registri linguistici in alcune situazioni comunicative. Legge con sicurezza, in maniera espressiva, rispettando la punteggiatura; riconosce le diverse tipologie testuali, individua le principali caratteristiche strutturali e di genere. Produce testi di varia tipologia in modo coerente, coeso e corretto. Rispetta le convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura, riconosce, analizza le parti del discorso e le funzioni logiche all'interno della frase e possiede una adeguata padronanza lessicale.

	Ottimo	<p>Sa esprimere in modo coerente, chiaro, efficace con un lessico ricco ed appropriato le proprie idee e opinioni. Si pone in modo positivo ed attivo all'ascolto, sa riconoscere con sicurezza i diversi registri linguistici ed utilizzarli in maniera adeguata alle varie situazioni comunicative.</p> <p>Legge con sicurezza e in modo espressivo, anche a prima vista, qualsiasi testo rispettando la punteggiatura e riconosce con padronanza le diverse tipologie testuali individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere. Produce testi di varia tipologia in modo coerente, coeso, corretto ed efficace utilizzando un lessico ricco. Rispetta le convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura, riconosce, analizza con sicurezza le parti del discorso e le funzioni logiche all'interno della frase e possiede una ricca padronanza lessicale.</p>
--	--------	--

STORIA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Ordinare fatti ed eventi in relazione ai principi di causa, effetto, contemporaneità, ciclicità.
- Utilizzare il lessico specifico
- Collocare nello spazio gli eventi individuando i nessi tra eventi e caratteristiche geografiche di un territorio
- Conoscere, utilizzare, confrontare i diversi tipi di fonti storiche

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Riconosce unicamente relazioni di successione e contemporaneità. Solo se guidato: comprende il significato di alcuni termini del lessico specifico, Individua alcuni aspetti che caratterizzano le diverse società studiate e alcune tracce riconoscendole come fonti.
BASE	Sufficiente	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti dovuti al trascorrere del tempo e all'opera dell'uomo. Comprende intuitivamente il significato di alcuni termini del lessico specifico. Individua alcuni aspetti che caratterizzano le diverse società studiate e alcune tracce riconoscendole come fonti.
INTERMEDIO	Discreto	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti dovuti al trascorrere del tempo e all'opera dell'uomo, relazioni causa- effetto. Comprende ed usa alcuni termini del lessico specifico. Individua gli aspetti che caratterizzano le diverse società studiate. Riconosce fonti scritte e le usa per ricavare semplici informazioni sul passato.

	Buono	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti dovuti al trascorrere del tempo e all'opera dell'uomo, relazioni causa- effetto e sa orientarsi sulla linea del tempo. Comprende ed usa in modo corretto i termini del lessico specifico. Confronta aspetti che caratterizzano le diverse società studiate anche in rapporto all'ambiente geografico. Ricava da fonti di vario tipo semplici conoscenze su momenti del passato.
AVANZATO	Distinto	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti dovuti al trascorrere del tempo e all'opera dell'uomo, relazioni causa- effetto e usa la cronologia storica Avanti e Dopo Cristo. Comprende, usa, analizza, in modo corretto i termini del lessico specifico. Confronta aspetti che caratterizzano le diverse società studiate anche in rapporto all'ambiente geografico. Riconosce tracce storiche di un territorio. Ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.
	Ottimo	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti dovuti al trascorrere del tempo e all'opera dell'uomo, relazioni causa- effetto e usa le cronologie e le rappresentazioni storico-geografiche per collocare le conoscenze studiate. Comprende, usa, analizza, con sicurezza e proprietà i termini del lessico specifico. Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto all'ambiente geografico. Riconosce con sicurezza e proprietà tracce storiche di un territorio. Individua analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Ricava informazioni da documenti e rappresenta in un quadro storico il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti nel territorio.

GEOGRAFIA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Conoscere i concetti di spazio, carta, territorio, ambiente, sistema, regione, clima
- Produrre rappresentazioni tabellari relative a dati geografici e ricavarne informazioni
- Individuare le caratteristiche fisiche ed antropiche di un territorio
- Utilizzare il lessico specifico

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato: riconosce lo spazio vissuto e i semplici fattori climatici (pioggia, neve...), elabora semplici rappresentazioni del territorio inserisce semplici dati in una tabella a doppia entrata, distingue i vari tipi di territorio. Conosce il significato di alcune parole del lessico specifico.
BASE	Sufficiente	Riconosce lo spazio vissuto, l'ambiente in cui vive, semplici fattori climatici (pioggia, neve...) elabora semplici rappresentazioni di un territorio o regione italiana. Legge tabelle a doppia entrata. Distingue i vari tipi di territorio. Conosce le principali parole del lessico specifico.

INTERMEDIO	Discreto	Riconosce lo spazio vissuto, rappresenta l'ambiente circostante, il clima stagionale dell'ambiente in cui vive, sa rappresentare un ambiente o regione italiana con una semplice mappa. Legge ed interpreta tabelle a doppia entrata. Distingue elementi tipici del territorio classificando i principali elementi fisici ed antropici. Conosce ed usa parole del lessico specifico.
	Buono	Riconosce lo spazio vissuto e lo sa rappresentare in modo adeguato, conosce il clima della regione di appartenenza e sa rappresentare un ambiente o regione italiana in modo adeguato. Legge, interpreta, produce tabelle a doppia entrata utilizzando informazioni relative a dati geografici. Individua la relazione tra elementi fisici ed antropici del territorio. Usa il lessico specifico in modo abbastanza appropriato.
AVANZATO	Distinto	Riconosce e rappresenta lo spazio utilizzando carte fisiche e politiche, distingue gli ambienti geografici e i fattori climatici che caratterizzano le varie regioni italiane. Legge, interpreta, produce diversi tipi di tabelle, istogrammi, diagrammi, areogrammi ...utilizzando informazioni relative a dati geografici. Individua e analizza la relazione tra elementi fisici ed antropici del territorio. Usa il lessico specifico in modo corretto e lo utilizza per interpretare carte geografiche.
	Ottimo	Si orienta con sicurezza nelle carte geografiche ed interpreta i segni convenzionali, distingue regioni geografiche, politiche, fattori climatici dei vari paesaggi italiani. Legge, interpreta, produce con sicurezza e precisione diversi tipi di tabelle istogrammi, diagrammi, areogrammi, utilizzando informazioni relative a dati geografici. Comprende che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici interdipendenti, li individua e li analizza correttamente. Usa con sicurezza il lessico specifico conoscendo l'esatto significato delle parole, utilizzando il linguaggio geografico per interpretare carte geografiche e tematiche.

MATEMATICA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Conoscere, confrontare, rappresentare e ordinare i numeri interi e decimali
- Eseguire le quattro operazioni (anche con numeri decimali)
- Descrivere, denominare, classificare e costruire anche attraverso il disegno figure geometriche
- Conoscere ed utilizzare le misure di lunghezza, capacità, peso, tempo, denaro, superficie
- Determinare il concetto di perimetro e di area
- Risolvere problemi seguendo una procedura, con più operazioni
- Rappresentare relazioni e dati ed utilizzare alcuni indici statistici per ricavarne osservazioni

- Utilizzare ed operare con le unità di misura

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Legge, scrive, ordina i numeri interi fino alle centinaia, solo se guidato; rappresenta semplici frazioni, scrive e legge i numeri decimali se guidato e/o con l'aiuto di materiale strutturato e non; calcola semplici addizioni e sottrazioni con numeri interi entro il migliaio. Solo se guidato: costruisce e disegna le principali figure geometriche, misura utilizzando strumenti specifici ed esegue semplici equivalenze con le misure di lunghezza con materiale strutturato; Calcola unicamente il perimetro delle principali figure geometriche solamente se guidato; Analizza i dati e risolve semplici problemi con un'operazione e domanda diretta (addizione); Legge dati di semplici indici statistici con l'aiuto dell'insegnante.
BASE	Sufficiente	Legge, scrive, ordina i numeri interi fino al migliaio se guidato; conosce e rappresenta frazioni proprie; scrive i numeri decimali; usa semplici procedure di calcolo con numeri interi fino al migliaio; calcola addizioni e sottrazioni con numeri interi e decimali; inizia ad eseguire moltiplicazioni e divisioni; costruisce e disegna le principali figure geometriche; misura utilizzando strumenti specifici ed esegue semplici equivalenze con misure di lunghezza e peso con materiale strutturato; calcola il perimetro delle principali forme geometriche e conosce il concetto di area; analizza i dati e risolve problemi con un'operazione e domanda diretta (addizione – sottrazione); inizia a leggere e confrontare dati utilizzando alcuni indici statistici
INTERMEDIO	Discreto	Legge, scrive, ordina i numeri interi fino alle HK; conosce, legge e rappresenta frazioni proprie; scrive e legge i numeri decimali; usa semplici procedure di calcolo con numeri interi oltre il migliaio; calcola addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con numeri interi e decimali; costruisce e disegna autonomamente figure geometriche e ne descrive gli elementi essenziali; misura utilizzando strumenti specifici ed esegue equivalenze con misure di lunghezza e peso; calcola il perimetro e l'area delle principali figure geometriche con l'ausilio delle formule; analizza i dati e risolve problemi con due domande dirette; legge, confronta dati, rappresenta situazioni utilizzando semplici indici statistici.
	Buono	Legge, scrive, ordina i numeri interi fino al periodo dei milioni; legge e rappresenta frazioni proprie, improprie e apparenti; scrive e legge i numeri decimali con sicurezza, legge i numeri relativi sulla retta numerica. Opera con sicurezza; utilizza le procedure di calcolo coi numeri interi e decimali; calcola addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con numeri interi e decimali; Applica le principali proprietà delle operazioni; costruisce e disegna le diverse figure geometriche utilizzando l'opportuna strumentazione; misura utilizzando strumenti specifici ed esegue equivalenze ed operazioni con quasi tutti i sistemi presentati; calcola il perimetro e l'area dei triangoli, dei quadrilateri e del cerchio applicando le formule dirette; analizza i dati e risolve problemi con domande dirette utilizzando il diagramma e tutte le operazioni; analizza, confronta dati e rappresenta situazioni, utilizzando alcuni indici statistici operando in modo abbastanza autonomo.

AVANZATO	Distinto	Legge, scrive, ordina i numeri interi fino al periodo dei milioni e dei miliardi; classifica, confronta ed opera con frazioni proprie, improprie ed apparenti; scrive, legge ed ordina i numeri decimali ; conosce e rappresenta i numeri relativi; utilizza le procedure di calcolo coi numeri interi e decimali verificandone l'esattezza con la prova; applica le principali proprietà delle operazioni per il calcolo veloce; costruisce e disegna tutte le figure geometriche utilizzando l'opportuna strumentazione; misura utilizzando correttamente strumenti specifici ed esegue in modo appropriato equivalenze ed operazioni; calcola il perimetro e l'area dei poligoni e del cerchio e sa spiegare le formule applicate; analizza i dati e risolve problemi con domande dirette e indirette utilizzando il diagramma; opera in modo autonomo e con sicurezza; analizza, confronta dati e rappresenta situazioni, utilizzando alcuni indici statistici operando in modo autonomo;
	Ottimo	Legge, scrive, ordina i numeri interi fino al periodo dei milioni e dei miliardi; classifica e confronta frazioni proprie, improprie, apparenti ed equivalenti; scrive legge e ordina i numeri decimali e li sa utilizzare in situazioni concrete; conosce e rappresenta i numeri relativi; opera con sicurezza, autonomia e consapevolezza; padroneggia le procedure di calcolo coi numeri interi e decimali verificandone la correttezza con la prova; usa adeguatamente le proprietà delle operazioni per il calcolo veloce; costruisce e disegna tutte le figure geometriche utilizzando con efficacia l'opportuna strumentazione; misura utilizzando strumenti specifici con proprietà ed esegue, con sicurezza, complesse equivalenze ed operazioni con tutti i sistemi presentati; calcola con sicurezza ed autonomia il perimetro e l'area dei poligoni e del cerchio, sa spiegare le formule applicate e ne dimostra il procedimento; analizza, confronta dati e rappresenta situazioni utilizzando alcuni indici statistici operando in autonomia e sicurezza.

SCIENZE

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (dimensioni, peso, forza, movimento, temperatura, calore...)
- Conoscere le principali fonti di energia (rinnovabili/ non rinnovabili, pulite/inquinanti; in relazione a processi reversibili/irreversibili)
- Conoscere e descrivere, nei suoi elementi principali, l'universo e il sistema solare
- Conoscere e descrivere, nei suoi elementi principali, la struttura anatomica del corpo e del suo funzionamento

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Se guidato: riconosce gli elementi del sistema solare e dell'universo, osserva e riconosce le principali fonti di energia. Riconosce solamente i principali organi del corpo umano.
BASE	Sufficiente	Riconosce e descrive gli elementi principali del sistema solare e dell'universo; osserva e riconosce le principali fonti di energia; riconosce e descrive i principali organi del corpo umano cogliendone le principali differenze.

INTERMEDIO	Discreto	Riconosce e descrive gli elementi che caratterizzano il sistema solare e l'universo; osserva, riconosce e descrive le principali fonti di energia; riconosce e descrive i principali organi e apparati del corpo umano cogliendone le principali differenze.
	Buono	Riconosce e descrive gli elementi che caratterizzano il sistema solare e l'universo cogliendone le prime evoluzioni; osserva, riconosce, sperimenta e descrive le fonti di energia; riconosce e descrive i principali organi, apparati e sistemi del corpo umano cogliendone le principali differenze.
AVANZATO	Distinto	Riconosce e descrive in modo appropriato gli elementi che caratterizzano il sistema solare e l'universo cogliendone le evoluzioni nel corso dei millenni utilizzando un linguaggio specifico; osserva, riconosce, sperimenta e descrive le fonti di energia utilizzando un linguaggio specifico; riconosce e descrive in modo appropriato organi, apparati e sistemi del corpo umano cogliendone le differenze utilizzando un linguaggio specifico.
	Ottimo	Riconosce e descrive in modo appropriato e corretto gli elementi che caratterizzano il sistema solare e l'universo cogliendone le evoluzioni nel corso dei millenni utilizzando un linguaggio specifico con consapevolezza; osserva, riconosce, sperimenta e descrive le fonti di energia utilizzando un linguaggio specifico con consapevolezza; riconosce e descrive con sicurezza organi, apparati e sistemi del corpo umano cogliendone le differenze utilizzando un linguaggio specifico con consapevolezza.

TECNOLOGIA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Conoscere le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano
- Conoscere il computer, utilizzare software e consultare testi multimediali
- Comprendere e seguire istruzioni per realizzare manufatti

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Conosce, se guidato, le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano, di strumenti, di materiali e macchine di diverso tipo; conosce, se guidato, le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Rivela difficoltà nella consultazione di semplici testi multimediali; Comprende ed esegue, solo se guidato, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.
BASE	Sufficiente	Inizia a conoscere le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano di strumenti, di materiali e macchine di diverso tipo e li utilizza in modo sufficientemente appropriato; conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Si avvia ad utilizzare la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer. Sa consultare con l'aiuto dell'adulto, semplici testi multimediali; comprende ed esegue, in modo approssimativo, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.

INTERMEDIO	Discreto	Conosce le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano di strumenti, di materiali e macchine di diverso tipo e li utilizza in modo appropriato; conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza in modo abbastanza autonomo la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer e, se guidato, utilizza alcuni software. Sa consultare semplici testi multimediali; comprende ed esegue, con discreta autonomia, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.
	Buono	Conosce e descrive le caratteristiche degli oggetti di uso quotidiano, di strumenti, di materiali e macchine di diverso tipo, cogliendone similitudini e differenze e li utilizza in modo appropriato; conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza, in modo autonomo, la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer e, utilizza alcuni software con parziale autonomia. Sa consultare testi multimediali estrapolando alcune delle principali informazioni; comprende ed esegue, in modo abbastanza autonomo, istruzioni per la realizzazione di manufatti.
AVANZATO	Distinto	Conosce e descrive le caratteristiche specifiche degli oggetti di uso quotidiano, di strumenti, di materiali e macchine di diverso tipo, cogliendone similitudini e differenze e li utilizza in modo appropriato; conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza in modo autonomo la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer e utilizza alcuni software. Sa consultare testi multimediali, estrapolare le principali informazioni e rielaborarle in modo abbastanza completo. Comprende ed esegue, in modo autonomo, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.
	Ottimo	Conosce e descrive le caratteristiche specifiche degli oggetti di uso quotidiano, di strumenti, di materiali e macchine di diverso tipo, cogliendone similitudini e differenze e li utilizza in modo appropriato e con consapevolezza; conosce le principali parti che compongono il PC (schermo, tastiera). Utilizza con padronanza la corretta procedura per l'accensione e lo spegnimento del computer e utilizza alcuni software. Sa consultare testi multimediali, estrapolare le principali informazioni e rielaborarle in modo approfondito; comprende ed esegue, autonomamente e con precisione, semplici istruzioni per la realizzazione di manufatti.

INGLESE

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Comprendere il significato globale e informazioni specifiche di brevi testi e semplici frasi.
- Sostenere una conversazione utilizzando un lessico gradualmente più ampio-
- Leggere brevi testi e consegne con giusta intonazione e pronuncia.
- Individuare alcune strutture grammaticali.

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato: comprende il significato globale e informazioni specifiche di brevi testi e semplici frasi, ripete semplici parole, legge singole parole con intonazione e pronuncia. Non riesce ad individuare autonomamente le strutture grammaticali proposte.
BASE	Sufficiente	Comprende parzialmente il significato globale e le informazioni specifiche di semplici frasi. Si avvia a saper ripetere una breve conversazione con domande stimolo. Inizia a leggere brevi testi e consegne con intonazione e pronuncia. Inizia ad individuare alcune strutture grammaticali affrontate.
INTERMEDIO	Discreto	Comprende, con alcune difficoltà, il significato globale e informazioni specifiche di brevi testi e semplici frasi. Sostiene, abbastanza correttamente una conversazione utilizzando un lessico familiare. Legge, con difficoltà, brevi testi e consegne. Individua alcune strutture grammaticali affrontate.
	Buono	Comprende, con alcune difficoltà, il significato globale e informazioni specifiche di brevi testi e semplici frasi. Sostiene, abbastanza correttamente una conversazione utilizzando un lessico familiare. Legge, con difficoltà, brevi testi e consegne. Individua alcune strutture grammaticali affrontate.
AVANZATO	Distinto	Comprende con sicurezza il significato globale e informazioni specifiche di brevi testi e semplici frasi. Sostiene con sicurezza una conversazione, utilizzando un lessico gradualmente più ampio. Legge con sicurezza brevi testi e consegne con giusta intonazione e pronuncia. Individua con sicurezza le strutture grammaticali affrontate.
	Ottimo	Comprende con sicurezza il significato globale e informazioni specifiche di brevi testi e semplici frasi. Sostiene con sicurezza una conversazione, utilizzando un lessico gradualmente più ampio. Legge con sicurezza brevi testi e consegne con giusta intonazione e pronuncia. Individua con sicurezza le strutture grammaticali affrontate.

ARTE E IMMAGINE

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Leggere, decodificare e interpretare un'immagine.
- Utilizzare tecniche artistiche di vario tipo.

- Esprimersi e comunicare mediante tecniche multimediali.
- Rappresentare con le immagini poesie, musiche e racconti.
- Conoscere ed apprezzare i beni artistici e culturali.

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Solo se guidato: osserva e descrive le immagini, utilizza le tecniche presentate con molta difficoltà, sa esprimersi mediante tecniche multimediali. Sa rappresentare con le immagini poesie, musiche, racconti in modo confuso e incompleto. Sa analizzare e classificare i beni artistici e culturali solo se guidato.
BASE	Sufficiente	Legge le immagini ed inizia ad elaborare semplici interpretazioni. Inizia ad utilizzare le tecniche presentate. Sa esprimersi mediante tecniche multimediali in modo approssimativo. Sa rappresentare con le immagini poesie, musiche, racconti evidenziando solo pochi e semplici aspetti. Sa analizzare e classificare i beni artistici e culturali in modo ancora superficiale.
INTERMEDIO	Discreto	Legge le immagini cogliendo gli elementi più evidenti. Utilizza le tecniche presentate in modo approssimativo. Sa esprimersi mediante tecniche multimediali con discreta sicurezza. Sa rappresentare con le immagini poesie, musiche, racconti in modo corretto ma piuttosto stereotipato. Sa analizzare e classificare i beni artistici e culturali con discreta sicurezza e interesse.
	Buono	Osserva, descrive ed interpreta le immagini in modo essenziale. Utilizza le tecniche presentate con abilità. Sa esprimersi mediante tecniche multimediali con buona sicurezza. Sa rappresentare con le immagini poesie, musiche, racconti in modo completo e corretto. Sa analizzare e classificare i beni artistici e culturali in modo completo e dimostra buon apprezzamento.
AVANZATO	Distinto	Osserva, descrive ed interpreta le immagini in modo essenziale e corretto. Utilizza le tecniche presentate con sicurezza e abilità. Sa esprimersi mediante tecniche multimediali in modo corretto ed efficace. Sa rappresentare con le immagini poesie, musiche, racconti in modo ricco. Sa analizzare e classificare i beni artistici e culturali in modo preciso e completo e dimostra ottimo apprezzamento.
	Ottimo	Legge, decodifica e interpreta in modo completo e personale le immagini. Utilizza le tecniche presentate con sicurezza, abilità e creatività. Sa esprimersi mediante tecniche multimediali in modo ricco e personale. Sa rappresentare con le immagini poesie, musiche, racconti in modo ricco, creativo esprimendo sensazioni e stati d'animo. Si dimostra sensibile ai problemi di tutela e conservazione del patrimonio artistico del territorio.

MUSICA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali, anche polifonici, curando l'espressività.
- Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
- Valutare gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere e stile.
- Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Se guidato: utilizza la voce, gli strumenti per semplici attività di invenzione sonoro-musicale, esegue collettivamente e individualmente semplici sequenze vocali e strumentali, riconosce alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di semplici brani, valuta alcuni aspetti funzionali in semplici brani musicali e rappresenta alcuni elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali.
BASE	Sufficiente	Utilizza la voce, gli strumenti per semplici attività di invenzione sonoro-musicale. Eseguce collettivamente e individualmente semplici sequenze vocali e strumentali. Con qualche incertezza riconosce alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di semplici brani. Valuta alcuni aspetti funzionali in semplici brani musicali. Inizia a rappresentare alcuni elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

INTERMEDIO	Discreto	<p>Utilizza la voce, gli strumenti ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali.</p> <p>Riconosce alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Valuta alcuni aspetti funzionali in brani musicali di vario genere e stile.</p> <p>Rappresenta alcuni elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>
	Buono	<p>Utilizza la voce, gli strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali, anche polifonici, curando l'espressività.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Valuta gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere e stile.</p> <p>Rappresenta gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>
AVANZATO	Distinto	<p>Utilizza con sicurezza la voce, gli strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</p> <p>Esegue con sicurezza collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali, anche polifonici, curando l'espressività.</p> <p>Riconosce con sicurezza gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Valuta, con sicurezza, gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere e stile.</p> <p>Rappresenta con sicurezza gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>
	Ottimo	<p>Utilizza con sicurezza e in autonomia la voce, gli strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</p> <p>Esegue, con sicurezza e precisione, collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali, anche polifonici, curando l'espressività.</p> <p>Riconosce con sicurezza e autonomia gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Valuta, con sicurezza e autonomia, gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere e stile.</p> <p>Rappresenta con sicurezza e autonomia gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>

EDUCAZIONE FISICA

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Prendere coscienza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti
- Utilizzare schemi motori e posturali per organizzare condotte motorie sempre più complesse in relazione allo spazio e al tempo
- Rispettare le regole dei giochi sportivi e svolgere un ruolo attivo nel gioco-sport
- Utilizzare in modo appropriato spazi e attrezzi e riconoscere sensazioni di "benessere" legate all'attività ludico-motoria

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO ANALITICO
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Insufficiente	Riconosce alcune alterazioni delle funzioni fisiologiche in relazione al movimento (cardio-respiratorie); percepisce la distinzione tra tensione muscolare e rilassamento; utilizza, con difficoltà, semplici schemi motori combinati (camminare, correre, afferrare e lanciare); conosce alcuni elementi tecnici, semplificati, di qualche disciplina sportiva; conosce gli spazi dediti all'educazione fisica e gli attrezzi.
BASE	Sufficiente	Riconosce le alterazioni delle funzioni fisiologiche in relazione al movimento (cardio-respiratorie); conosce le fasi del ritmo respiratorio; Utilizza semplici schemi motori combinati (camminare, correre, afferrare e lanciare) e controlla l'equilibrio del proprio corpo; conosce elementi tecnici di qualche disciplina sportiva e sa applicare semplici regole durante le fasi del gioco. Conosce ed utilizza spazi dediti all'educazione fisica e semplici attrezzi.
INTERMEDIO	Discreto	Riconosce le alterazioni delle funzioni fisiologiche in relazione al movimento (cardio-respiratorie, muscolari); conosce le capacità condizionali (forza, resistenza e velocità); utilizza schemi motori combinati (correre, camminare, afferrare, lanciare, saltare) controlla l'equilibrio del proprio corpo; conosce i principali elementi tecnici di molteplici discipline sportive e sa

		applicare le regole durante le fasi del gioco. Conosce ed utilizza, con sicurezza, spazi dediti all'educazione fisica e semplici attrezzi.
	Buono	Riconosce e controlla le funzioni fisiologiche in relazione al movimento. Conosce e controlla le capacità condizionali (forza, resistenza e velocità); utilizza schemi motori combinati e controlla l'equilibrio del proprio corpo; organizza condotte motorie complesse; coordina schemi di movimenti in simultaneità e successione; conosce i principali elementi tecnici di molteplici discipline sportive e sa applicarne le regole partecipando attivamente ai giochi sportivi. Conosce ed utilizza, con sicurezza, spazi dediti all'educazione fisica e semplici attrezzi riconosce alcuni principi necessari per la cura del proprio corpo.
AVANZATO	Distinto	Riconosce e controlla con sicurezza le funzioni fisiologiche in relazione al movimento. Conosce, controlla e adegua all'intensità e alla durata le capacità condizionali (forza, resistenza e velocità); utilizza schemi motori combinati e controlla l'equilibrio del proprio corpo; organizza condotte motorie complesse; coordina schemi di movimenti in simultaneità e successione; organizza il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri; conosce i principali elementi tecnici di molteplici discipline sportive e sa applicarne le regole partecipando attivamente ai giochi sportivi collaborando con gli altri; conosce ed utilizza, con sicurezza, spazi dediti all'educazione fisica e gli attrezzi, riconosce i principi necessari per la cura del proprio corpo e per una corretta alimentazione.
	Ottimo	Riconosce, controlla e rielabora con sicurezza le funzioni fisiologiche in relazione al movimento. Conosce, controlla e adegua all'intensità e alla durata le capacità condizionali (forza, resistenza e velocità) ed è consapevole delle funzioni fisiologiche; utilizza schemi motori combinati controllando l'equilibrio del proprio corpo in modo consapevole; organizza condotte motorie complesse; coordina schemi di movimenti in simultaneità e successione; organizza il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri; conosce i principali elementi tecnici di molteplici discipline sportive e sa applicarne le regole partecipando attivamente ai giochi sportivi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta e rispettando le regole; conosce ed utilizza, con sicurezza, spazi dediti all'educazione fisica e gli attrezzi, riconosce consapevolmente i principi necessari per la cura del proprio corpo e per una corretta alimentazione.

