

ISTITUTO COMPRENSIVO DI FELINO

**INDICAZIONI PER IL CURRICOLO DI STORIA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°
GRADO**

	OBIETTIVI	CONTENUTI	METODOLOGIE	ORGANIZZAZIONE	STRUMENTI	VALUTAZIONE
<p>SCUOLA INFANZIA</p> <p>CAMPO DI ESPERIENZA DI RIFERIMENTO: “La conoscenza del mondo”</p>	<p>Individuare e verbalizzare successioni temporali in riferimento ad azioni e avvenimenti (<i>almeno 4 sequenze</i>).</p> <p>Riordinare in corretta successione le azioni di esperienze significative, della propria giornata, della giornata scolastica (<i>mattino-pomeriggio-sera/ giorno-notte/ ieri-oggi-domani</i>).</p> <p>Riordinare e denominare correttamente i giorni della settimana.</p> <p>Riordinare e denominare i mesi e le stagioni.</p> <p>Collocare, nello scorrere del tempo ciclico, azioni e fenomeni ricorrenti e/o significativi.</p> <p>Utilizzare correttamente</p>	<p>Concetti temporali.</p> <p>Il prima e il dopo.</p> <p>Il prima l'adesso il dopo.</p> <p>Mattina, pomeriggio, sera, notte.</p> <p>Ieri, oggi, domani.</p> <p>Ero-sono-sarò</p> <p>I giorni della settimana.</p> <p>Ciclo delle stagioni</p> <p>I mesi dell'anno.</p> <p>Semplici rapporti causa – effetto.</p>	<p>Osservazioni dirette dello scorrere del tempo.</p> <p>Sperimentazione e osservazione del tempo nella vita quotidiana.</p> <p>Apprendimento significativo.</p> <p>Utilizzo delle routine scolastiche.</p> <p>Drammatizzazioni di sequenze di azioni.</p> <p>Rappresentazioni grafiche anche in sequenza.</p> <p>Ascolto attivo.</p> <p>Sfondo integratore.</p>	<p>A grande, piccolo gruppo.</p> <p>Attività di rinforzo individuali.</p>	<p>Calendari a parete.</p> <p>Cartelloni per rappresentazione dello scorrere del tempo ciclico e lineare.</p> <p>Filastrocche.</p> <p>Canzoncine.</p> <p>Giochi.</p> <p>Conversazioni.</p> <p>Routine quotidiana.</p> <p>Esperienze di misurazione del tempo con strumenti vari.</p> <p>Libri.</p> <p>Sussidi audiovisivi.</p>	<p>Osservazioni informali.</p> <p>Osservazioni sistematiche.</p> <p>Conversazioni libere e guidate.</p> <p>Analisi delle produzioni grafiche libere e guidate.</p> <p>Prove strutturate.</p>

	<p>prima-adesso-dopo in situazioni di esperienza quotidiana/ nel riordinare semplici sequenze per immagini/ nel riferire una storia conosciuta (<i>coerenza logica</i>).</p> <p>Percepire lo scorrere del tempo nel suo divenire (<i>passato, presente, futuro</i>) anche in riferimento alla propria crescita personale</p>					
--	--	--	--	--	--	--

<p>SCUOLA PRIMARIA</p> <p>CLASSI PRIME</p>	<p>Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute.</p> <p>Rispettare ed individuare la successione temporale delle situazioni.</p> <p>Rilevare la contemporaneità delle azioni.</p> <p>Avere la percezione del trascorrere del tempo e della sua ciclicità.</p>	<p>Il tempo: la successione cronologica e i segni del tempo che passa, la contemporaneità, la durata, la ciclicità, la collocazione degli eventi.</p>	<p>Osservazioni.</p> <p>Narrazioni.</p> <p>Conversazioni guidate.</p> <p>Verbalizzazioni.</p> <p>Lezione frontale.</p> <p>Utilizzo di giochi ed esercizi fondati sulla rappresentazione grafica di esperienze comuni.</p> <p>Esperienze di misurazione del tempo con strumenti di vario tipo in riferimento al vissuto dei bambini.</p>	<p>A classe unita</p> <p>In piccolo gruppo</p> <p>A coppie</p> <p>Lavoro individuale/individualizzato</p> <p>Libero/assistito</p> <p>A classi aperte</p> <p>Spazi scolastici ed extrascolastici</p> <p>Aiuto reciproco</p>	<p>Libri di testo</p> <p>Testi vari</p> <p>Materiale strutturato e non</p> <p>Cartelloni di sintesi</p> <p>Quaderno di storia</p> <p>Sussidi audiovisivi</p> <p>Testi facilitati</p>	<p>Valutazione delle pre-conoscenze</p> <p>osservazione libera e sistematica</p> <p>Prove di verifica orali, scritte con il supporto di materiale strutturato e non</p> <p>pratiche strutturate</p> <p>Prove di verifica in itinere e sommative</p>
--	--	---	---	--	--	---

			<p>Utilizzo delle risorse multimediali. Drammatizzazioni. Costruzione di schemi. Visite a musei</p>			
<p>CLASSI SECONDE</p>	<p>Conoscere ed utilizzare strumenti, unità di misura convenzionali per la misurazione del tempo, la periodizzazione, la ciclicità. Conoscere le trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo. Cogliere la durata e la contemporaneità degli eventi. Ricostruire il proprio passato attraverso la ricerca e l'uso di fonti.</p>	<p>Il tempo: la successione cronologica e i segni del tempo che passa, la contemporaneità, la durata, la ciclicità, la collocazione degli eventi. Fonti storiche Ricostruzione storica personale e della famiglia Rapporti causa –effetto I bisogni primari dell'uomo.</p>	<p>Osservazioni. Conversazioni guidate. Verbalizzazioni. Lezione frontale. Utilizzo di giochi ed esercizi fondati sulla rappresentazione grafica di esperienze comuni. Esperienze di misurazione del tempo con strumenti di vario tipo in riferimento al vissuto dei bambini. Drammatizzazioni. Narrazioni. Costruzione di schemi. Visite a musei. Utilizzo di risorse multimediali.</p>	<p>A classe unita In piccolo gruppo A coppie Lavoro individuale/individualizzato Libero/assistito A classi aperte Spazi scolastici ed extrascolastici Aiuto reciproco</p>	<p>Libri di testo Testi vari Materiale strutturato e non Cartelloni di sintesi Linee del tempo Quaderno di storia Sussidi audiovisivi Testi facilitati</p>	<p>Osservazione libera e sistematica Prove di verifica orali scritte con supporto di materiali strutturati e non pratiche strutturate Prove di verifica in itinere e sommative</p>

<p>CLASSI TERZE</p>	<p>Conoscere e riordinare gli eventi in successione logica e temporale. Percepire la diversa durata di fatti ed eventi. Conoscere i diversi tipi di fonti storiche. Conoscere le trasformazioni di uomini, oggetti ambienti connesse al trascorrere del tempo. Collegamenti interdisciplinari. Avvio al linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Il lavoro dello storico. Le fonti storiche. La linea del tempo e la periodizzazione. I bisogni primari dell'uomo Rapporti causa –effetto L'evoluzione della Terra e dell'uomo fino al Neolitico Linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>Osservazioni. Conversazioni guidate. Verbalizzazioni. Lezione frontale. Cooperative learning. Esperienze di misurazione del tempo con strumenti di vario tipo. Confronto tra passato e presente. Drammatizzazioni. Costruzione di schemi. Esperienze esplorative sul territorio. Lettura ed ascolto della narrazione storica. Attività laboratoriali. Utilizzo risorse multimediali. Utilizzo guidato delle fonti. Visite a musei. Avvio al metodo di studio e all'uso del linguaggio specifico : - riflettere sulle buone prassi comportamentali</p>	<p>A classe unita In piccolo gruppo A coppie Lavoro individuale/individualizzato Lavoro cooperativo Libero/assistito A classi aperte Spazi scolastici ed extrascolastici Aiuto reciproco</p>	<p>Libri di testo Testi vari Materiale strutturato e non Cartelloni di sintesi e linee del tempo Quaderno di storia Sussidi audiovisivi Testi facilitati. Grafici, schemi di sintesi, mappe concettuali. Visite sul territorio e non</p>	<p>Osservazione libera e sistematica Prove di verifica: orali scritte con il supporto di materiale strutturale e non pratiche strutturate Prove di verifica in itinere e sommative</p>
----------------------------	---	--	--	--	--	--

			<p>per affrontare lo studio</p> <ul style="list-style-type: none">- guida all'utilizzo del diario- riconoscere nel testo immagini, titoli, parole in evidenza, didascalie- interpretare elementi paratestuali- analizzare e semplificare il testo- strutturare questionari di comprensione- strutturare scalette per l'individuazione di informazioni nel testo- avvio all'individuazione di parole chiave- avvio al riconoscimento delle sequenze nel testo- guida alla ripetizione e alla rielaborazione orale- guida all'utilizzo del linguaggio specifico			
--	--	--	--	--	--	--

<p>CLASSI QUARTE</p>	<p>Conoscere la figura dello storico e degli esperti per la ricostruzione degli eventi storici. Individuare nei quadri storici studiati elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e nello spazio, di durata. Utilizzare testi e fonti per documentare. Acquisire concetti fondamentali relativi ad una civiltà (contesto sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso) e operare confronti fra elementi di civiltà diverse. Collocare nello spazio gli eventi individuando i nessi tra eventi e caratteristiche geografiche e culturali di un territorio. Utilizzare il linguaggio specifico. Progredire nell'acquisizione del metodo di studio.</p>	<p>Il lavoro dello storico. Le fonti storiche. La linea del tempo e la periodizzazione. Dalla rivoluzione del Neolitico alla civiltà: le civiltà dei fiumi (i popoli della Mesopotamia , gli Egizi, le civiltà dei fiumi Indo e Giallo, gli Ebrei, le civiltà del Mediterraneo (Cretesi, Micenei, Fenici) Linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>Conversazioni guidate. Verbalizzazioni. Lezione frontale. Esperienze di misurazione del tempo con strumenti di vario tipo. Drammatizzazioni. Costruzione di schemi e cartelloni di sintesi Confronto tra passato e presente. Utilizzo guidato delle fonti. Visite a musei. Avvio al metodo di studio e all'uso del linguaggio specifico: - riflettere sulle buone prassi comportamentali per affrontare lo studio - guida all'utilizzo del diario - riconoscere nel testo immagini, titoli, parole in evidenza, didascalie - interpretare elementi paratestuali</p>	<p>A classe unita In piccolo gruppo A coppie Lavoro individuale/individualizzato Lavoro cooperativo Libero/assistito A classi aperte Spazi scolastici ed extrascolastici Aiuto reciproco</p>	<p>Libri di testo Libri di documentazione storica Monografie Testi vari Materiale strutturato e non Cartelloni di sintesi e linee del tempo Quaderno di storia Sussidi audiovisivi Testi facilitati Visite sul territorio e non</p>	<p>Osservazione libera e sistematica Prove di verifica orali scritte con il supporto di materiali strutturati e non, pratiche strutturate Prove di verifica in itinere e sommative</p>
-----------------------------	---	--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none">- analizzare e semplificare il testo- strutturare questionari di comprensione- strutturare scalette per l'individuazione di informazioni nel testo- avvio all'individuazione di parole chiave- avvio al riconoscimento delle sequenze nel testo- guida alla ripetizione e alla rielaborazione orale- guida all'utilizzo del linguaggio specifico- autovalutazione- creare le condizioni per formulare e verificare ipotesi-avvio a stabilire collegamenti tra più informazioni attraverso materiale strutturato- conversazioni guidate- avvio alla			
--	--	--	---	--	--	--

			trasferibilità di conoscenze - guida alla pianificazione dello studio			
CLASSI QUINTE	<p>Ordinare fatti ed eventi in relazione ai principi di causa, effetto, contemporaneità, ciclicità.</p> <p>Utilizzare il linguaggio specifico.</p> <p>Collocare nello spazio gli eventi individuando i nessi tra eventi e caratteristiche geografiche e culturali di un territorio.</p> <p>Acquisire concetti fondamentali relativi ad una civiltà (contesto sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso) e operare confronti fra elementi di civiltà diverse.</p> <p>Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonti orali e scritte.</p> <p>Progredire nell'acquisizione del metodo di studio.</p>	<p>I Greci</p> <p>I popoli Italici</p> <p>I Romani</p> <p>Linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>Conversazioni guidate.</p> <p>Verbalizzazioni.</p> <p>Lezione frontale.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Esperienze di misurazione del tempo con strumenti di vario tipo.</p> <p>Drammatizzazioni.</p> <p>Costruzione di schemi.</p> <p>Confronto tra passato e presente.</p> <p>Utilizzo guidato delle fonti.</p> <p>Visite a musei.</p> <p>Ricerca storica e avvio al ragionamento critico (intrecci interdisciplinari)</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate operando un</p>	<p>A classe unita</p> <p>In piccolo gruppo</p> <p>A coppie</p> <p>Lavoro individuale/individualizzato</p> <p>Lavoro cooperativo</p> <p>Libero/assistito</p> <p>A classi aperte</p> <p>Spazi scolastici ed extrascolastici</p> <p>Aiuto reciproco</p>	<p>Libri di testo</p> <p>Libri di documentazione storica</p> <p>Monografie</p> <p>Testi vari</p> <p>Materiale strutturato e non</p> <p>Quaderno di storia</p> <p>Sussidi audiovisivi</p> <p>Cartelloni di sintesi e linee del tempo</p> <p>Testi facilitati</p> <p>Visite sul territorio e non</p>	<p>Osservazione libera e sistematica</p> <p>Prove di verifica orali scritte con il supporto di materiali strutturati e non pratiche strutturate</p> <p>Prove di verifica in itinere e sommative</p>

			<p>confronto fra civiltà.</p> <p>Avvio al metodo di studio e all'uso del linguaggio specifico:</p> <ul style="list-style-type: none">- riflettere sulle buone prassi comportamentali per affrontare lo studio- guida all'utilizzo del diario- riconoscere nel testo immagini, titoli, parole in evidenza, didascalie- interpretare elementi paratestuali- analizzare e semplificare il testo- strutturare questionari di comprensione- strutturare scalette per l'individuazione di informazioni nel testo- avvio all'individuazione di parole chiave- avvio al riconoscimento delle sequenze nel			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>testo</p> <ul style="list-style-type: none">- guida alla ripetizione e alla rielaborazione orale- guida all'utilizzo del linguaggio specifico- autovalutazione- creare le condizioni per formulare e verificare ipotesi-avvio a stabilire collegamenti tra più informazioni attraverso materiale strutturato- conversazioni guidate- avvio alla trasferibilità di conoscenze- guida alla pianificazione dello studio			
--	--	--	--	--	--	--

<p>SCUOLA SECONDARI A DI PRIMO GRADO</p> <p>CLASSI PRIME</p>	<p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Collocare gli eventi nel tempo e nello spazio. Conoscere le relazioni tra i fatti. Comprendere ed utilizzare il linguaggio proprio della disciplina. Selezionare e organizzare le informazioni per costruire mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Analizzare e utilizzare fonti storiche di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. Scoprire specifiche radici storiche nella realtà locale e regionale. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>I nuovi regni; la trasformazione della Chiesa; l'economia curtense; i pilastri dell'Islam; il Sacro Romano Impero; il feudalesimo. La rinascita dopo il Mille; le Crociate; città e comuni; la crisi del Papato e dell'Impero. La crisi del Trecento; Signorie e Principati; nascita e sviluppo degli Stati nazionali europei. Tematiche di Cittadinanza e Costituzione</p>	<p>Lezione frontale; lezione dialogata; lavoro cooperativo; tutoraggio tra pari; riflessione autovalutativa; attività laboratoriali; brain storming; costruzione di mappe e schemi di sintesi; analisi delle fonti; analisi di tabelle e grafici; lettura e confronto di carte storiche; role playing; costruzione di linee del tempo; ricerca e selezione di informazioni dal Web; fruizione e produzione di materiali multimediali; microteaching.</p>	<p>Gruppo classe; gruppo di livello; gruppo di compito; gruppo elettivo; lavoro individualizzato.</p>	<p>Libro di testo. Applicazioni per LIM. Software. Atlante storico. Materiale e documenti iconografici. Sussidi audiovisivi.</p>	<p>Test oggettivi; interventi in classe; correzione dei compiti svolti a casa; esposizione orale dei contenuti trattati.</p>
--	--	---	--	---	--	--

<p>CLASSI SECONDE</p>	<p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Collocare gli eventi nel tempo e nello spazio; conoscere le relazioni tra i fatti. Comprendere ed utilizzare il linguaggio proprio della disciplina. Selezionare e organizzare le informazioni per costruire mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Analizzare e utilizzare fonti storiche di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. Scoprire specifiche radici storiche nella realtà locale e regionale. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>Umanesimo e Rinascimento; le scoperte geografiche; la Riforma e la Controriforma; l'Europa del Cinquecento. Grandezza e declino della potenza spagnola; l'Inghilterra tra assolutismo e rivoluzioni; la Francia tra guerre di religione e assolutismo; l'Italia divisa. Il nuovo volto dell'Europa; l'Illuminismo; la rivoluzione industriale; la rivoluzione americana; la rivoluzione francese; Napoleone. La Restaurazione; i moti rivoluzionari dal 1820 al 1848; moti operai e socialismo scientifico. La nascita del Regno d'Italia; i</p>	<p>Lezione frontale; lezione dialogata; lavoro cooperativo; tutoraggio tra pari; riflessione autovalutativa; attività laboratoriali; brain storming; costruzione di mappe e schemi di sintesi; analisi delle fonti; analisi di tabelle e grafici; lettura e confronto di carte storiche; role playing; costruzione di linee del tempo; ricerca e selezione di informazioni dal Web; fruizione e produzione di materiali multimediali; microteaching.</p>	<p>Gruppo classe; gruppo di livello; gruppo di compito; gruppo elettivo; lavoro individualizzato.</p>	<p>Libro di testo. Applicazioni per LIM. Software. Atlante storico. Materiale e documenti iconografici. Sussidi audiovisivi.</p>	<p>Test oggettivi; interventi in classe; correzione dei compiti svolti a casa; esposizione orale dei contenuti trattati.</p>
------------------------------	--	---	--	---	--	--

		governi della Destra e della Sinistra storiche; i nuovi equilibri europei; l'età dell'Imperialismo; la Belle époque. Tematiche di Cittadinanza e Costituzione				
CLASSI TERZE	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Collocare gli eventi nel tempo e nello spazio; conoscere le relazioni tra i fatti. Comprendere ed utilizzare il linguaggio proprio della disciplina. Selezionare e organizzare le informazioni per costruire mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Analizzare e utilizzare fonti storiche di diverso tipo (documentarie,	La seconda rivoluzione industriale; la Belle époque; la società e i partiti di massa; i nuovi imperi coloniali; l'età giolittiana. La prima guerra mondiale e totale; la rivoluzione russa; il mondo tra le due guerre. I regimi totalitari: fascismo, nazionalsocialismo e stalinismo; la seconda guerra mondiale. La guerra fredda; la nascita della Repubblica italiana;	Lezione frontale; lezione dialogata; lavoro cooperativo; tutoraggio tra pari; riflessione autovalutativa; attività laboratoriali; brain storming; costruzione di mappe e schemi di sintesi; analisi delle fonti; analisi di tabelle e grafici; lettura e confronto di carte storiche; role playing; costruzione di linee del tempo; ricerca e selezione di informazioni dal Web; fruizione e produzione di materiali multimediali; microteaching.	Gruppo classe; gruppo di livello; gruppo di compito; gruppo elettivo; lavoro individualizzato.	Libro di testo. Applicazioni per LIM. Software. Atlante storico. Materiale e documenti iconografici. Sussidi audiovisivi.	Test oggettivi; interventi in classe; correzione dei compiti svolti a casa; esposizione orale dei contenuti trattati.

	<p>iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>Scoprire specifiche radici storiche nella realtà locale e regionale.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>il boom economico; il crollo dei regimi comunisti; l'Europa tra integrazione e nuovi conflitti.</p> <p>Tematiche di Cittadinanza e Costituzione</p>				
--	--	--	--	--	--	--